

.....







## COMANDANTE AD AUSCHWITZ

Abbiamo sotto gli occhi (spicca nella sovrapposizione una grande croce nera su una finestra di sangue) il «memoriale autobiografico» di Rudolf Höss, *Comandante ad Auschwitz* (Einaudi, 1960), scritto in carcere, a Cracovia, tra il settembre del 1946 e il gennaio del '47, in attesa dell'esecuzione della condanna a morte.

La «carriera» di Rudolf comincia nel 1934 a Dachau (uno dei primi campi di concentramento voluti da Hitler per chiudervi sotto sorveglianza i sospettati di opposizione al nuovo regime). Il caporale Rudolf non è uno stinco di santo, ma esce così scosso dallo spettacolo della prima fustigazione che le altre volte cerca di svernaglierlo ingloriosamente. Non è d'accordo sui metodi usati nel campo: però, restando, scrive, «accettai le concezioni, le disposizioni e i sistemi in esso vigenti, riconciliandomi nello stesso tempo con la sorte che io stesso ero liberamente scelto...». Finì così per adattarsi a tutto ciò che non si poteva modificare, ma non divenni mai sordo alle sofferenze umane: le ho sempre viste chiaramente e ne ho sofferto. Dovetti calpestarle perché non potevo permettermi di essere molle. Preferii acquistare fama di duro anziché passare per molle.

Nel 1938 è «aiutante» a Sachsenhausen, un campo dove allo scoppio della guerra sono condotti, per essere «rieducati», non solo i politici, ma anche i criminali comuni, le prostitute, i mendicanti abituali (ogni classe ha il suo distintivo sull'uniforme: un triangolo di stoffa verde i criminali, rosso i politici, nero gli associati, giallo gli ebrei e mauve gli omosessuali).

Un altro balzo nella «carriera» è nel 1940 Rudolf è comandante ad Auschwitz, con il compito di creare in breve tempo un campo di transito per diecimila prigionieri. Poiché il suo amministratore era un «perfetto cretino», si accinge a provvedere personalmente alla provvista di viveri (pane carne patate), di paglia, perfino di filo spinato. Il primo contingente è di prigionieri polacchi, il secondo di russi, il terzo di zingari, il quarto di ebrei. Gli ebrei finiscono per costituire il nucleo principale di Auschwitz. Sono prigionieri difficili. Cercano di danneggiarsi l'un l'altro, in cerca del posticino più tranquillo; e con l'esborso a qualche kapo si sottraggono al lavoro. Molti, mossi dalla disperazione si buttano contro i fili elettrificati, o si impiccano, o si danno alla fuga sperando nel misericordioso colpo di moschetto. Il «buono» comandante, giustamente preoccupato, fa il suo bravo rapporto a Eicke, ispettore dei campi di concentramento. Eicke risponde: «Lasciate fare. Che gli ebrei si divorino pure a vicenda».

Auschwitz, per volontà di Hitler, diviene poi il massimo centro di sterminio degli ebrei (Rudolf Höss, con una «dichiarazione rilasciata volontariamente nella prigione di Cracovia», ammette di aver provveduto, tra il giugno del '41 e il dicembre del '43, alla gassazione di due milioni di persone, pur lasciando intendere che il numero totale dei gasati era certamente più alto).

Troppo lungo, troppo minuzioso il «memoriale autobiografico», per darvene in un articolo di giornale, un'idea anche larvata. Preferiamo fermarci sulla figura dell'autore, il comandante Höss, l'uomo Höss (se di uomo si può parlare). Preciso, avveduto, occhialuto, sembra che indossi un paio di mezzaniche di travet sulla nera divisa di SS. Ha fatto una lunga trafila prima di essere padrone del suo mestiere, ma oggi può esserne orgoglioso. È un semplice strumento nelle mani di Hitler o di Himmler che sia e, come tale, esegue gli ordini che riceve, senza discutere se siano giusti o no, freddamente, ciecamente.

Sì, la prima volta, davanti al mucchio degli assassinati in massa, a quel groviglio di membra e di corpi fricconoscibili, si sente «a disagio», quasi «arabbriviscere» e cerca un «rabbribriviscere» e cerca un «rabbribriviscere» alla tensione nervosa riparo nella stalla, tra gli amati cavalli. Figuratevi, quindi, il suo enorme sollievo nel constatare come l'ultimo ritrovato della scienza, il gas «Cyclon B», riesce a uccidere senza rumore. E un patito del gas, perché evita ogni spargimento di sangue e tormento è sfuggimento della vittima. L'esecuzione di viene un'attività metodica, ac-

quista un ordine, un'armonia, un andamento industriale. Sempre netto e curato nella persona (fin da bambino ha una vera idolatria per l'acqua), avrebbe preferito fare l'agricoltore, possedere una grande fattoria, allevare bestiame, produrre grano e cereali (quel barlume di verde l'aiuta a rifrangere gli occhi agghiacciati dall'ultima carneficina; quel vagheggiato odore di fieno gli toglie dalle nari il lezzo della carne bruciata). Un piccolo borghese di Baden Baden, un cattolico fervido che non manca mai di andare a messa nei giorni festivi, un ometto mediocre il cui nome non sarebbe affiorato neanche dalla cronaca del giornale, mentre il destino, chiamandolo al ruolo di boia (il maggior boia d'ogni tempo, da far tremare d'invidia monsieur Sanson, mastro Titta, Lang), ha già deciso di segnare a grosse lettere sgocciolanti sangue nella storia.

Ha un incarico di fiducia e cerca di assolverlo con la massima efficienza e diligenza. Ha uno stipendio ottimo e vuole guadagnarselo. Un'assoluta dedizione al «servizio» che gli riempie almeno sedici ore su ventiquattro, un'insolente attività per assicurare la perfetta funzionalità del «sistema». Grazie alla sua coscienza, uno strumento di terrore come la camera a gas finisce per apparire una istituzione creata per l'ordine e la riduzione d'una umanità perduta nell'errore. Grazie al suo tecnicismo, l'assassino «effettivo», moltiplicandosi migliaia e migliaia di volte, diviene un «igienico» assassino di massa.

L'unico controsenso è questo. Rudolf Höss accetta come giusta, ragionevole, indispensabile, prescritta com'è dal dovere, ogni brutale misura di sterminio, dimostrandosi come non debba necessariamente accompagnarsi con la crudeltà personale, il sadismo, l'imbastimento; mentre, per converso, si scandalizza o addirittura si ritrae indignato davanti al delitto comune o all'anomalia sessuale. Delicattissimo, nello stendere il suo memoriale, anche se gli viene alle labbra il vocabolo «assassino», conia apposta degli eufemismi gentili che non turbino la sensibilità del lettore, come «trattamento speciale», «liquidazione», «eliminazione», «sistemazione e soluzione finale» che è forse il più espressivo.

Al processo si dimostrerà un imputato molto comprensivo e molto comunicativo, al punto di rispondere con precisione e pertinenza a qualunque domanda, anche quando avrebbe il diritto di tacere, sforzandosi con comunicazioni spontanee e rettifiche di errori di rendere più agevole la fatica degli inquirenti. Non ha da nascondere nessuna delle sue azioni, diciamo pure delle sue «azioni». Anzi, è piuttosto incline a esagerarle che a minimizzarle, quasi per mettere meglio in luce il suo zelo di onesto funzionario, la sua capacità di lavoro, la sua piena dedizione alla «causa». «Una ruota nel meccanismo della grande macchina di sterminio creata dal terzo Reich»: il piccolo, il meschino *ronnd-de-cuir* è il primo lui a esserne convinto e a scriverlo in tutte le lettere, in corsivo, che salti subito all'occhio, a dimostrazione degli effetti nefasti del totalitarismo sulla mente dell'uomo.

Mario dell'Arco



La polemica fra i due candidati si è fatta spesso aspra e incontrollata durante i dibattiti televisivi alla televisione



Il Sindaco di Salisbury in Inghilterra risponde all'indirizzo di omaggio rivoltagli dai protugli d'oltre cortina convenuti nella cittadina per esprimere la loro gratitudine alle autorità inglesi

MAI COSÌ DIFFICILE LA SCELTA PER GLI ELETTORI STATUNITENSIS

## I dibattiti fra Kennedy e Nixon hanno deluso i telespettatori americani

Nei due candidati alla Casa Bianca è mancato quel contegno controllato e dignitoso che ci si attende in chi ambisce a una carica tanto elevata

DAL NOSTRO CORISPONDENTE

New York, novembre

Mort Sahl, uno di quei famosi comici, che gli americani chiamano «comedians», e che somigliano un po' agli «schiamazzieri» di Parigi, ha l'ultima sera diviso la platea di Town Hall con una battuta che riguardava le elezioni presidenziali. «Perché — si è chiesto — non lasciamo per altri quattro anni tuota la Casa Bianca?». In sala sono tutti scoppiati a ridere ed un applauso fragoroso ha fatto seguito alla beffarda domanda.

È si capisce il perché. In poche parole egli ha espresso il segreto sentimento degli americani. L'allusione ad Eisenhower, di cui non si sarebbe sentita la presenza alla Casa Bianca, non costituiva il bersaglio principale dell'umorismo di Mort Sahl. Egli ha colto nel segno quando ha prospettato di lasciare vuota la residenza del Presidente, ossia senza alcun inquilino. Da quando i due candidati, Richard Nixon e John Kennedy sono compariti sullo schermo della televisione una grande delusione si è diffusa in gran parte dell'elettorato. E ciò non tanto per l'aspetto fisico dell'uno e dell'altro, tutt'altro che attraente (Nixon ha l'aria di una volpe in agguato e Kennedy di un collegiale precoce e invecchiato); è il loro contegno che ha disturbato. Dovevano, nelle intenzioni delle imprese televisive, venire al sodo per parlare dei loro programmi politici.

### Aggressive polemiche

La prima volta andò infatti a quel modo. Ma fu una apparizione scarsamente interessante. Erano tutti due indotti dalla situazione ed anche l'uno dall'altro. Nixon era uscito pochi giorni prima dall'ospedale ad avere il volto tirato e la parola inceppata. Per come quello stesso giorno in cui doveva mettersi a confronto con il rivale aveva battuto uscendo dall'automobile, la testa ed il ginocchio, proprio il destro per il quale era andato in clinica. Ne risultò uno spet-

tacolo delusivo, che privò i due contendenti della dignità e del prestigio che debbono avere coloro che intendono salire i gradini della «White House». Lo spirito agonistico americano s'era illuso di essere diverso da quello dei «democratici». Aspettava una polemica viva, serrata, da suscitare nel paese discussioni e commenti. Si ebbe invece una scena fredda.

Ma il bello venne dopo, al secondo turno del video. Nixon si riprese e tornò ad alzare la superficie le sue doti aggressive. Tratto Kennedy di imbecille, di leggero, prendendo atteggiamenti di sufficienza, gli stessi che a scuola il primo della classe assume verso il compagno tardo o negligente. Al terzo appuntamento la situazione si rovesciò. Fu Kennedy ad aggredire Nixon. Lo accusò di restrizione mentale, di essere goffo e reazionario. Ma sfortunatamente la discussione cadde su temi di politica estera e rivelò il poco riserbo dei due antagonisti nel prospettare le proprie vedute e i propri piani, in caso di elezione. Due questioni, quelle che più preoccupano gli americani, vennero evocate, Cuba e Formosa.

Kennedy fu asettico: disse che occorreva agire con energia per stroncare ogni velleità antiamericana di Castro e lasciò intendere che non era contrario a un colpo di mano. Nixon ribatté che non si poteva far nulla senza l'accordo con gli altri paesi dell'America Latina con i quali gli Stati Uniti sono legati da un patto e che una azione unilaterale americana sarebbe stata dannosa e controproducente. Kennedy obiettò che l'embarco economico, deciso da Washington, era troppo limitato e tardivo. Nixon ribatté che stimolare un movimento anti-Castro era una avventura da irresponsabili.

Sulla questione della Cina i due non furono bruschi e divergenti. Kennedy non ha mai svelato il suo pensiero sul problema del riconoscimento della Cina comunista da parte di Washington, ma si ritiene che egli sia della stessa opinione di Adlai Stevenson e di molti democratici, ossia che è illogico non riconoscere una situazione di fatto, creatasi in Asia, ostinandosi a mantenere in piedi lo Stato fantoccio di Formosa con il vecchio e debilitato Maresciallo Chiang Kai-shek alla testa. Nixon è invece del parere di Cabot Lodge e di gran parte dei repubblicani, secondo cui perdere Formosa significa capitolare in Asia in favore del comunismo.

### Oltre il segno

Era, quindi, interessante conoscere quel che avrebbero detto i due rivali sulla materia. La discussione rimase però ristretta ad un argomento di carattere militare, se conveniva difendere le due isole, Quemoy e Matsu, che fanno da baluardo a Formosa, ma che sono troppo piccole alla costa continentale, occupata dai comunisti. Kennedy non ebbe incertezze. Appena toccato il tema, disse subito che non erano militarmente difendibili e che conveniva abbandonarle, se si fosse ripetuta l'offensiva comunista. Nixon si scandalizzò. Ripeté che occorreva difenderle ad ogni costo e che le parole inconsiderate dell'avversario si traducevano in un incoraggiamento all'aggressione per i cinesi di Pechino. Da quel momento si produsse la delusione nel pubblico. Era mancato nei due candidati alla Casa Bianca quel tono di serietà, quel contegno dignitoso e controllato che ci si aspetta in chi ambisce alla massima carica dello Stato e vuole assumersi la responsabilità del governo d'una grande nazione, come gli Stati Uniti. Era ben vero che i telespettatori desideravano una polemica vivace, ma quella che si era prodotta era troppo aspra e incontrollata. Nixon aveva passato il segno, era diventata uno spettacolo indecoroso. I due contendenti s'apostrofavano e si accusavano, mettendo in dubbio la rispettiva competenza, sincerità, abilità, intelligenza.

Il quarto appuntamento al video non migliorò la situazione. Anzi, la peggiorò. Si tornò a parlare di Cuba e risunò la

UNA DELICATA RIFORMA IN UN SETTORE DI NOTEVOLE IMPORTANZA

## Si è creato la piramide dell'ospitalità italiana

Attribuite precise funzioni al Consiglio centrale del Turismo vero e proprio organo consultivo che affiancherà l'opera del ministro

Roma, novembre

L'Italia ha finalmente una legge che regola la sua politica turistica. Il turismo è stato da noi come dappertutto in Europa un fenomeno alluvionale che dopo essere aumentato metodicamente di anno in anno ha improvvisamente dilagato con il prodigioso diffondersi della motorizzazione. Gli europei, gli americani del Nord e del Sud, persino gli abitanti di terre remote sono stati presi nel vortice di uno spettacoloso ballo di San Vito che li fa rotolare per continenti e per oceani con la medesima facilità con la quale prima passavano dall'uno all'altro villaggio. Tutto il genere umano si muove come non si era mosso mai. Per questo il calante fenomeno del ventennio secolo il turismo diventa ogni giorno più problema di fondamentale importanza per molti paesi tra i quali il nostro e l'organizzazione del suo sviluppo, dello svolgersi suo, rischia sempre di non progredire di pari passo con il dilagare delle nuove necessità.

Accogliere, ospitare, trattare milioni e mi-

lioni di stranieri, invogliare genti vicine e lontane a scendere al di qua delle Alpi o ad attraversare mari per godersi la bellezza e le meraviglie artistiche del nostro paese non è cosa da poco.

Davanti alla irruenza di queste immigrazioni salutarie e rapidissime erano stati presi in Italia numerosi provvedimenti, ma con criteri piuttosto empirici e disordinati. C'era un Commissariato del Turismo che non aveva né l'autorità né l'attrezzatura per immaginare ed eseguire una politica turistica adeguata e lo stesso Ministero creato negli ultimi tempi soffriva della sua empirica organizzazione. C'era un organismo statale per la propaganda all'estero legato da eccessive pastoie burocratiche e dedicato a troppe mete distanti tra loro. C'erano organi periferici, in parte dello Stato e in parte locali, dipendenti da svariate fonti finanziarie da molteplici controlli e da disperate ispirazioni. Il centro faceva troppo da sé. La periferia era troppo abbandonata in balia di umori politici, di esi-

genze di categoria le quali talvolta soprafacevano gli interessi generali. Mancava la piramide, cioè una organizzazione unitaria, sia pure articolata, nella quale tutte le voci avessero ascolto, tutte le esigenze fossero tenute presenti, ma dove esistesse il vertice naturale dello Stato, regolatore ed arbitro sereno di una materia che si presta ad essere facilmente deformata quando non sia intesa a subordinare ogni anche rispettabile interesse particolare a quello di tutta la nazione.

La legge che presiede da oggi alla politica turistica italiana crea questa organizzazione. Come tutte le leggi ha taluni difetti, certe manchevolezze, visibili timidezze davanti alle tradizioni burocratiche, ma nel suo complesso essa rappresenta la prima costruzione solida, robusta ed efficiente che il paese sovrappone al movimento turistico.

Si è creata la piramide. Sulla vetta in una piramide statale, come di dovere, il Ministro che dirige nelle grandi linee il movimento del complesso organizzativo, economico, amministrativo, organo di consulenza del Ministro che è spesso di passaggio o scarsamente approfondito nella materia alla quale deve sovrintendere, un organismo completato dal Consiglio centrale del turismo che esisteva già dal 1931 ma che aveva vissuto allo stato brado, senza mai qualche effettiva importanza.

Da oggi invece esso ha una consistenza cospicua e precise funzioni di alta propulsione. Si tratta di una specie di parlamento consultivo che può sembrare anche troppo numeroso quando si pensi che comprende cinquantasette consiglieri, ma sono rappresentati in esso non soltanto gli indispensabili organi di Governo, sibbene anche i delegati degli organi periferici, quelli delle varie categorie di operatori economici, i rappresentanti di speciali organismi turistici e per fortuna anche l'Automobile Club che ha assunto in Italia la guida del mondo auto-motore di importanza dopo l'incredibile sviluppo della motorizzazione.

Nel predisporre, nel preparare, nella attuazione della politica turistica il Ministro avrà quindi da ora in poi a sua disposizione un vero e proprio organo di controllo e di stimolo, di incoraggiamento e di rimprovero in una assemblea dove potranno essere udite tutte le voci di tutte le attività che vivono nell'ombra e nella luce, senza una propria istanza. Qui soprattutto i vari e rispettabilissimi interessi particolari che sono tanto potenti nel campo del turismo troveranno lo spirito per progredire ma anche i limiti e le subordinazioni che vanno osservate tra esigenze di categoria e superiori esigenze di carattere generale.

### Soggezione burocratica

Per l'estero c'era in Italia un'Ente. In molti anni di vita l'Ente aveva fatto un buon lavoro di propaganda fuori dai nostri confini, aveva anche raccolto risultati notevoli. La sua benedetta esistenza però, era stata spesso distratta da altre incombenze ed era legata ad una soggezione burocratica assoluta. Era un organismo esecutivo e nulla più, senza una propria autonomia, senza una personalità che potesse darle uno slancio maggiore e risultava talvolta assillata da una burocrazia personale e paragonabile a quella di un'alta autorità mentre aveva diritto ad un maggior prestigio come fonte importantissima di informazioni per l'attività degli stranieri in Italia. Chi abbia prati-

ca della propaganda turistica negli altri paesi, chi sappia che cosa facciano la Francia, la Germania, la Svizzera, i paesi nordici, la Spagna, penserà che l'Ente non è più una specie di sottodirezione generale che dipende da un'altra direzione generale, ma preferirei non essere l'organo autonomo presieduto da un consiglio di funzionari specializzati come di rappresentanti degli organi periferici, dell'Automobile Club, delle industrie private. Anche in questo caso non siamo più davanti ad una cellula amministrativa di fredda burocrazia di fronte alla quale anche gli organi centrali, quanti e meritori dei singoli funzionari dovevano congelarsi, ma si tratta di un gruppo di esperti che tutti assieme assumono una importante responsabilità, che non sono più semplici esecutori di ordini o di direttive magari sbagliate ma devono essere in grado di usare la loro scienza, deliberare e fare eseguire un'azione metodica, vibrante in tutti i paesi del mondo dove sia possibile. Anche qui gli organi centrali sono più ignoti ma vi hanno parte come vi hanno parte coloro che vivono nel mondo turistico e del mondo italiano, sono tra i meglio indicati per dare consigli, per suggerire proposte o per correggere eventuali errori.

La piramide dell'ospitalità di cui si parla in questo articolo, le sue parti, le sue sezioni, le sue branche per andare verso la periferia nella organizzazione capillare. Qui potremmo dire che una cosa importa soprattutto: si è riportato l'ordine nella gestione delle attribuzioni, le giurisdizioni, le responsabilità. Il Ministro, responsabile che erano prima sparpagliate. Prendiamo un esempio. Le Aziende autonome di soggiorno e di cura sono state riunite in un solo corpo, sono sotto un solo controllo, sono la base di un solo vertice, quello del Ministero che presiede alla loro attività sparsa, però, era stata gran parte liberata dai molteplici legami che le costringevano spesso a deviare dalla loro preclusa attività. Resta ancora poco di esse una necessaria autonomia prefettizia. Molto importante è la precisa delimitazione dei compiti tra gli organi periferici. Gli Enti provinciali del turismo, nella piramide gli Enti acquistano un rilievo particolare perché diventano di fatto e di diritto i nuclei di collegamento della politica turistica nelle province. I loro organi direttivi sono stati a questo scopo energicamente riorganizzati, compresi i loro compiti, le loro attribuzioni, le loro responsabilità, le loro funzioni produttive. Laddove esistono Aziende autonome o Pro loco, tutte altamente benemerite per gli scopi locali, che dove non ne esistono affatto o che non ne esistono affatto, gli Enti provinciali, presiedono, dirigono, controllano e promuovono le iniziative esistenti, le creano dove mancano, le coordinano, le integrano in questa piramide oggettiva in cui ha il proprio protagonista: le Aziende autonome nei vari centri locali grandi e piccoli, gli Enti a loro subordinati, gli organi del Consiglio centrale del turismo al centro con accanto l'Ente per la parte estera, il Ministero alla testa.

Siamo quindi entrati in una regolare sistemazione dell'attrezzatura nazionale turistica. Si sono ben delineate le proporzioni tra ciò che spetta allo Stato e ciò che deve essere riservato alle iniziative private dando loro accesso e peso deliberando nei consigli centrali e periferici, si è cercato di sgonfiare il gonfio campo turistico da competizioni dannose, da dannose gelosie. Ora tocca a tutti di mettersi al lavoro con l'idea che dalla nuova piramide esecutiva e di perfezionamento dei sistemi atti a dare il massimo impulso per ottenere uno sviluppo sempre maggiore dell'alluvione straniero verso la nostra terra.

Orazio Pedrazzi

### Un convegno di diritto cosmico

Torino, 2  
«Guerra e neutralità cosmica» è stato il tema della terza relazione svolta al convegno nazionale di docenti universitari sul diritto cosmico, corso a Torino dal prof. Rodolfo De Nova, ordinario di diritto internazionale all'Università di Pavia. Il relatore ha sostenuto che, apparentemente impossibile realizzare un giudizio di legittimità sulle operazioni di guerra condotta con mezzi spaziali, l'uso effettivo di tali mezzi comporta la soppressione delle condizioni di neutralità, quali sono oggi concepite. Ai lavori odierni sono intervenuti i giudici costituzionali Jaeger, Branca e Sandulli.

G. S.

## Libri ricevuti

### «Arte del Congo»

Meno di un secolo fa, la colonizzazione europea non era penetrata ancora al centro del Congo. Ultimo fra tutti i paesi dell'Africa nera, questo territorio ha conservato fino a pochi decenni or sono influenze e tradizioni che si risolvono in una prima valutazione storica dell'epoca medievale. E' quindi di vivo interesse che gli appassionati d'arte primitiva (o per meglio dire dell'arte tribale) si occupino di questa materia. Il libro di cui si parla in questa rubrica è un'opera di grande valore, che non rivela alla vasta produzione di statuette, maschere e figure scolpite, che recenti indagini hanno fatto risalire anche al XVII-XVIII secolo.

L'attribuzione di parte di queste sculture ad un periodo anteriore al secolo scorso, potrebbe forse sembrare una prima valutazione storica dell'arte tribale africana, limitatamente almeno agli ultimi due o trecent'anni. Le difficoltà maggiori incontrate finora dagli studiosi in questo campo erano dovute soprattutto a due motivi: in primo luogo, al fatto che la maggior parte della plastica africana è costituita da oggetti di legno, un materiale che, nelle zone dei tropici è sempre stato estremamente deperibile; in secondo luogo, in seguito alle gravi perdite di opere d'arte.

In Italia erano finora mancate opere veramente organiche nella storia dell'arte africana. Particolarmente importante è quindi il contributo offerto dall'Enciclopedia Universale dell'Arte, pubblicata dall'Istituto per la collaborazione culturale Roma-Venezia, che nei suoi primi volumi presenta tra voci di notevole interesse in questo campo: «Africane cultures», «Bantu cultures» e «Congo», rispettivamente a cura di William Fagg, Albert Maesen e Hermann Bursens. La prima offre un quadro generale dell'arte tribale africana con relative valutazioni storico-critiche; la seconda la tema si ferma ad esaminare sulle condizioni sociologiche dello sviluppo di

quest'arte e sulle caratteristiche dei vari stili.

Questi autori confermano che una valutazione storica dell'arte tribale africana è attualmente appena agli inizi. L'unico conoscenza di opere che risalgono ad epoche relativamente lontane, come le terracotte di Nok (900 a.C. - 200 d.C.), le sculture di Ife (1000-1400) o quelle di Benin (1500-1800), costituiscono solo la punta del panorama storico dell'arte di una ristretta regione (Guinea). Sono invece le regioni del Congo, in particolare quella del Kasai, che offrono la maggiore produzione distribuita negli ultimi secoli. Soprattutto interessante è una serie di effigi di sovrani, attribuiti alla tribù dei Bakuba, la più antica delle tribù rappresentate il famoso re Shamba Bolongongo, che avrebbe regnato nel Congo all'inizio del XVII secolo. Altre più recenti risalgono al secolo scorso. In questo gruppo di opere si può dire che si riconosce un unico stile-regale, che rispetto all'arte di Benin e degli altri regni della Guinea rivela una maggiore integrazione dello stile di corte con quello popolare. La plastica congolese è costituita da maschere e feticci, il cui scopo non era quello di essere ammirate, ma di servire da spettacolo a forze e sostanze magiche.

Molti si chiedono ancora perché questa vasta produzione artistica, pervenuta a noi soltanto in minima parte, si sia andata rapidamente esaurendo in tutta l'Africa agli inizi del secolo in corso (a parte l'artigianato turistico). La risposta è implicita nelle condizioni che hanno giustificato e reso possibili queste manifestazioni: «Venute mano le credenze e le pratiche rituali che determinavano quelle particolari produzioni artistiche — osserva Maesen — l'artista che lavorava solo in funzione di quelle credenze».

G. S.



**DC, PRI e PSDI hanno totalizzato il 44,24 p. c. dei voti nelle precedenti elezioni - Questa volta sei liste in lizza**

caratterizzate un bilancio del genere — che dalla sera e pro-  
prio gestioni immobiliari —  
spaziare nel campo degli allog-  
gi, degli impianti turistici, de-  
le strade, ecc. — si concorso  
di interessamento che a Mug-  
gia non è mancato da parte  
delle autorità e dei molteplici  
organismi operanti in questa  
zona, come invece spesso si sen-  
te lamentare da chi — e pri-  
mi proprio i comunisti — fa  
la professione del vittimismo.

Del resto in questi anni molte  
opere sono state realizzate, pro-  
vute costruite per ospitare i pro-  
fugiti delle borgate passate alla  
Zona B nel '54, molti dei qua-  
li sono comunisti che già inen-

**CIT** **ORARIO**  
**AUTOSERVIZI**

Informazioni Prenotazioni  
PIAZZA UNITA' N. 6  
Tелефони 24-795 24-796  
C.I.T. Stazione Autolinee  
P. LIBERTA' Tel. 24-006

**AIDUSSINA** giornale, ore 7.  
**BOLZANO-MERANO** giornale.  
**FIUME** giornale, ore 8 e 17.30.  
**GENOVA** via Mantova Cremona  
giornaliera, ore 8.15  
**GENOVA** lun. mercoledì, ven. 21  
**MILANO** giornaliera, ore 7 e 21  
**SESANA-LURIANA** giornale 7.15  
**UDINE** via Ronchi ore 7.30.  
**VENEZIA** 7.15, 8.15, 12, 17.30.

**Menu gastronomico L. 750**  
al Ristorante **da Dante**,  
la migliore cucina,  
il migliore servizio,  
il migliore ambiente,  
i prezzi più modici di  
Trieste. **Provate**  
e Vi convincerete

Il Presidente del Consiglio. con il Questore dott. Came-  
m. Amintore Fanfani, nella lengo, il comandante del Gru-

**MATRIMONI:** Bozzer Bruno  
matrilinearmente con Schiesaro Maria  
matrilinearmente con Calabritto  
rappresentante con Falconetti Nun-  
zia casalinga; Gächin Luigi: auti-  
ca con Depanher Giovanna im-  
piegata; Pressi Bruno guardia  
con con scoglio Gloria puitrice;  
Cassaro Luciano impiegato con  
Coberti Renata impiegata; Gene-  
rali industriale con Cosme Ada  
casalinga; Fabris Romano operaio  
con Dembrosi Maria parrucchiere;  
Pressi Antonio casalingo con  
Anfin Raffaele casalinga.

avete a posto il vostro documento d'identità? Se dovete rinnovarlo, siete ancora in tempo. Per avere in soli dieci minuti le fotografie rivolgetevi a

**Giornalfoto**

in Piazza della Borsa n. 8

OGGI le studio rimane aperto fino alle ore 13

La Mostra permanente dei mobili triestini continua a esporre sempre nuovi modelli di ogni tipo di mobili: dalle sedie, ai tavoli, alle lampade, ai poltroni, alle stante rifinite con lucidatura plástica sia lucida che opaca, dai tinte e rivestiti totalmente o parzialmente in laminato plastico, ai salotti in cuoio, in velluto, in inglesi, a quelli in legno, in laccati, in vernici.

Questa Mostra potrà risultare inoltre utile per ricevere gratuitamente dei suggerimenti per qualsiasi arredamento, come pure a richiesta vengono fatti dei preventivi con prezzi di massima.

Per informazioni e per i biglietti d'ingresso da esigere si commessa. Vi ricordiamo perciò: Mostra permanente dei mobili triestini, via Settemonte 55 (nei pressi dei Sestieri Ippodromo). Tel. 41440. Ore di apertura: - 12.30 - 15.30 - 18.30.

### Contestazioni e controlli sul «teletaxi»

intercostali, lo  
e affezioni br

# Ceroto BERT

Dep. N. 6242 - Aut. A.C.A. N. 67.119 del 19-4-1952

ombari  
nchiali

to

TELLI

La salma del carissim  
Estinto rimarrà esposta ne



## IN ALLARME I PADRI FRANCESCANI

## Tremati il convento sopra la galleria

Apparse numerose fenditure su pareti e su architravi. E' stato sospeso il lavoro con le perforatrici automatiche

Non è sempre facile violare la pace di un convento, penetrare tra le sue mura, percorrere i corridoi silenziosi ed entrare nelle celle dei religiosi; non è facile neanche per l'uomo che può transitare indisturbato sotto la fatidica porta, dove sta l'ideale confine della clausura. Ma a Santa Maria Maggiore da un mese e mezzo a questa parte stanno succedendo delle cose che hanno attirato la curiosità, e nella penombra mistica del luogo sono lampeggiate anche i flashes dei fotografi.

Verso la metà del mese di settembre sui muri perimetrali del convento dei padri francescani della provincia veneta, edificio che i fratesi ricordano come sedi delle loro opere più notevoli, si notarono delle scrofolature agli intonaci. Il periodo coincideva con l'inizio dei lavori nel tratto sottostante della galleria che, nelle viscere del colle, da via del Teatro Romano si spinge sino alla galleria Sandrini.

Le scrofolature iniziali ben presto divennero fessure, e un giustificato allarme si diffuse tra i religiosi e in particolare tra la cinquantina di strattati che sono ancora alloggiati nel primo piano della costruzione, molti dei quali hanno una certa esperienza in materia.

I religiosi fecero dei passi presso l'ufficio tecnico del Genio civile; questi, dopo un sopralluogo, rispose, per iscritto che le fessure non dovevano essersi aperte ai lavori in corso nella sottostante galleria, anche perché nel corso degli stessi non venivano usati esplosivi. Ma col passare dei giorni e con il progredire dei lavori, le fessure divennero sempre più ampie, cominciarono a scrofolare sempre più larghe superfici di soffitto e pareti, mentre pressivamente andavano rompendosi gli architravi in pietra viva delle porte. I padri si rivolsero nuovamente ai tecnici, i quali innanzi alla evidenza dei fatti non poterono rimanere indifferenti, tanto più che anche la strada che passa innanzi al convento ha ceduto, formando una depressione che misura in certi punti 30 centimetri.

Furono posti un po' dovunque, dove si notavano le crepe, i vetri-splà, parecchi dei quali sono saltati, e da circa una settimana sono stati anche sospesi in galleria i lavori con le perforatrici pneumatiche, per cui la situazione da un paio di giorni è stazionaria.

I padri del convento ascrivono i cedimenti ai lavori nella galleria sottostante, i quali di per sé non sono tali da mettere in pericolo le costruzioni soprastanti, ma ad essi vanno collegati molti altri fattori, che uniti provocano gli inconvenienti descritti. Prima di tutto bisogna tener conto che al tempo dello scavo della galleria vennero largamente usati gli esplosivi, e questi scoppi provocarono uno stato particolare nel tessuto friabilissimo che compone il colle. Le piogge continue di questo periodo, la mancanza o la insufficienza di canalizzazione delle vie vicine, con la conseguente continua infiltrazione di acqua nel sottosuolo, provocano uno slittamento, o uno assediamento, del terreno, aiutato in questi ultimi tempi dai lavori in corso alla volta della galleria (con l'aiuto di perforatrici).

Da sei anni l'edificio che già ospitò il carcere sta assumendo una radicale trasformazione. L'edificio è denominato, ma nel corso di questi anni i lavori continui hanno assorbito denari senza misura quasi, perché non è cosa semplice trasforma-

re un carcere vero e proprio, con finestre a gola di lupo, inferrate, muri grossissimi e porte con spioncini, in una casa di abitazione. I frati, con l'aiuto fornito dal GAM, il quale ha messo a disposizione le maestranze, hanno lavorato lavorando ancora perché resta da finire il piano terra, ove troverà posto l'altro una sala per conferenze, trasformabile in teatro e cinema. Essi non pensavano al passato; guardavano al futuro con fiducia, ma ora purtroppo si accorgono che i danni provocati sono notevoli. Muri da rafforzare, porte da rinforzare, e non si chiudono o che se chiuse non si aprono a causa dello spostamento e della rottura degli stipiti e degli architravi, tutti nuovi e di pie-

tra. Archi, soffitti, pavimenti dovranno venir completamente ricostruiti. La direzione dell'Azienda hanno però dichiarato che quanto precedentemente concordato nelle trattative di circa due mesi fa e che si protraggono da 5 mesi, dovrà ritenersi annullato in quanto il consiglio di amministrazione dell'Azienda non era disposto a concludere la questione così come precedentemente era stato concordato tra Sindacati e direzione aziendale. Conseguentemente la Camera confederale del lavoro, in accordo con l'Istituto Sindacato, ha convocato l'assemblea generale dei dipendenti della Orion per venerdì, alle ore 9.30, presso la sede sindacale di via Fondarelli 9.

Il Sindacato metalmeccanico della CCGL si è pure rivolto al direttore dell'Ufficio regionale del lavoro ed ha chiesto allo stesso una urgente convocazione delle parti.

## «QUELLO STUPIDO! STASERA LO FACCIAMO FUORI!»

## Sconcertante gratuità nel «pasticciaccio» di Cittavecchia

L'assurdo movente del delitto va ricercato in qualche pesante scherzo verbale rivolto dal giovane all'omicida, che dimostra ora un singolare autolesionismo

Ha suscitato vivissima impressione in città la notizia del fatto di scoppio avvenuto il giorno scorso in Cittavecchia, dove un giovane di diciannove anni è stato mortalmente ferito da un vecchio armato di coltello; un delitto che si è consumato al lume dei riflettori di una Squadra mobile — manifesta la più sconcertante gratuità: l'assurdo movente è da ricercarsi infatti nel pesante scherzo verbale di cui il giovane faceva da tempo oggetto il terribile vecchietto, il settantenne Raffaele Mariano, barese e malafaba. Questa la chiave del delitto, scoperta ieri dai funzionari della Mobile incaricati delle indagini del caso: l'altra sera non era stato ritenuto opportuno, infatti, l'interrogatorio dell'unico testimone oculare, il napoletano Giuseppe Cucurullo, che assieme alla vittima, al vecchio e a una donna, occupava lo stallino vano di androna dell'Olio 2).

L'omicida e il testimone sono stati dunque interrogati ieri mattina; il Cucurullo è stato anche accompagnato sul luogo del delitto per la ricostruzione del fatto. E' emerso pertanto che il giovane Franco Gustinich — sistematosi da quasi due mesi presso il vecchio e la donna, in un appartamento sovrastruttura continuata con acide parole di scherno: «vecchio rimbambito, brutto ignorante», talvolta lo chiamava «fratello» e «Bart». Per esempio, nel mettersi a giocare a carte col napoletano, il Gustinich allontana così il Mariano: «Bart, puoi farci un portio?», «Se vuoi, tanto non capisci niente». Senonché il vecchio Mariano (individuo che nel casellario della Polizia è descritto come «civile e risso») non trovava di gradire affatto quelle aspre rampogne ed esibendo il coltello che teneva sempre infilato nella cintola, lo chiamava «fratello» e «Bart».

Da sei anni l'edificio che già ospitò il carcere sta assumendo una radicale trasformazione. L'edificio è denominato, ma nel corso di questi anni i lavori continui hanno assorbito denari senza misura quasi, perché non è cosa semplice trasforma-

rente di ogni costruzione, Franco Gustinich era sparito di casa senza dare spiegazioni. Per lui si leggeva nei fascicoli di Polizia a lui intestati, dove viene definito come «giovane ozioso e vagabondo» e gli era imputato un episodio di violenza ai danni di un soldato, all'indomani della trattativa «al brindis» di via del Ponte.

I funzionari della Mobile, diretti dal dott. Cappa, stanno ora ultimando la serie degli interrogatori: non resta peraltro che definire l'esatta rubrica del reato commesso dal vecchio barese; valutare cioè la premeditazione o meno dello omicidio.

Gli aumenti salariali alle Cartiere del Timavo

In sede nazionale sono previste le aumenti per la definitiva stipendio del contratto cartai, che verrà siglato il giorno 8 novembre a Milano, in un apposito incontro fissato presso la sede del Comitato di Assistenza Industriale.

Per effetto del passaggio di Trieste alla seconda zona extra, in conseguenza dell'azione svolta dalla Camera confederale del Lavoro, i nuovi minimi salariali orari per i dipendenti operai delle Cartiere del Timavo, risultano così fissati: la scala, lire 229,50 (aumento orario 27,10); 1.ª categoria, lire 229,50 (più 23,40); 2.ª categoria, lire 197,50 (più 20,45); 3.ª categoria, lire 174,50 (più 18,45); 4.ª categoria, lire 161,00 (più 17,55). Detti minimi hanno decorrenza dal 24 ottobre.

GRATTACIELO

Successo senza precedenti

«Rocco e i suoi fratelli»

il capolavoro di Luchino Visconti

GRANDIOSO SUCCESSO

## Si profila alla Orion

una nuova agitazione

CHIESA LA CONVOCAZIONE ALL'UFFICIO DEL LAVORO

Lunedì scorso presso l'Associazione degli industriali sono riprese le trattative per la definizione dell'accordo sulla regolazione dei cottimi e dei concontimisti per i dipendenti della Orion Petrochimica. Informa la Camera del lavoro che l'Associazione degli industriali, da ieri alla collocazione delle comode ed eleganti poltrone fissate e allineate secondo criteri opportunisti, addebi- tando, con spalliera imbottita di velluto rosso cupo intonato al colore dei palchetti, ideate e realizzate secondo le forme classiche dell'ambiente. In pochi mesi, superando difficoltà tecniche non comuni, il vaso del teatro Verdi è stato consolidato nelle gallerie, radicalmente e rifinito negli ingressi della platea, proscenico e atrio del teatro, rinnovato nella cavea dell'orchestra che guadagna anche nella sonorità. Resta- sti e sistemazioni più di estanza che di forma, suggeriti da necessità funzionali e perciò poco appariscenti all'occhio del visitatore, si sono svolte in maniera di avvertire un sen-

so di freschezza, di pulizia e anche di eleganza quando i lavori ornamentali e le opere di arredamento definitivo verranno ultimati senza venire conclusi, giacché nell'estate ventura sarà la volta del palcoscenico e del sottopiede a debite indispensabili riforme. Per ora il palcoscenico è in fase di allestimento e di adattamento tecnico con la montatura delle scene e degli spezzati per il sistema di illuminazione. Con i nuovi adattamenti e miglioramenti dei locali di servizio per le masse corali, orchestrali, per il corpo di ballo e le comparse, la tecnica del spettacolo ne diviene grande vantaggio nei movimenti che potranno venire accelerati con la disponibilità di spazi più larghi. Congedate le maestranze e gli ingegneri, i tecnici della scena, gli orchestrali e gli artisti chiamati alla realizzazione del repertorio così ponderoso e complesso della grande stagione lirica.

Una commossa eco dell'onoranza a Pitacco

Non si è ancora spenta in città l'eco delle solenni onoranze tribuite alla memoria del senatore Giorgio Pitacco, nella prima solenne commemorazione della sua nobile figura di patriota, che già ieri abbiamo registrato la generosa donazione fatta dal figlio del senatore al Civico museo del Risorgimento con l'offerta dei documenti del padre, di grande interesse politico e storico. Una eco della solenne commemorazione del senatore Giorgio Pitacco proviene dagli stessi figli con il ringraziamento che essi hanno inteso di rivolgere, a mezzo nostro, alla Lega Nazionale che ha promosso le cerimonie commemorative, alla presidenza del sodalizio, al Comune di Trieste, alla Camera cittadina, alla Compagnia volontaria giuliana e dalmata, alle associazioni patriottiche e culturali. In particolare i figli del senatore Pitacco intendono ringraziare l'avv. Corrado Jona che ha rievocato la figura dell'illustre scomparso.

OGGI AL CINE AURORA

Presentato dalla DEAR FILM in Cinemascope e Technicolor

GLI INESORABILI

con BURT LANCASTER e AUDREY HEPBURN

OGGI AL NOVO CINE

In 3.ª visione assoluta

e la Regina di Saba

con Jul Brynner e G. Lollobrigida

ARISTON. 15: «Pietà per la carne». La Warner presenta un grande romanzo sentimentale senza precedenti nella storia del cinema, stupendamente interpretato da Jean Seberg, George Peppard e Dan O'Herlihy. Successo. Ult. giorno ASTORIA (da S. Marco), giovedì 15: «L'ultimo dei Mohicani». N. Tiller, O. W. Fischer, ASTRA. 15: «Venio salvaggio». Franco Capovilla e C. De Mille, con J. Wayne e P. Goddard. Domani: «Ancora una volta con sentimento», con Yul Brynner e Yvonne Mitchell.

RADIO. 14: «Il bello acciuffato». Comici, con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell. SAVONA. 15: «L'impiegato». Nino Manfredi ed E. Rossi Drago.

LUMIERE. 14: «L'ultimo dei Comanches». Con Stephen McNally e Julia Adams. NOVO CINE. 14: «La donna e la regina di Saba». Colossale tecnica di grande successo, con Gina Lollobrigida e Yul Brynner. ODEON. 14: «Non c'è tempo per morire». Cinemascope Technicolor, con Victor Mature e Noa Noa. Più grande battaglia africana dell'ultima guerra.

SPETTACOLI DI MUGLIA

EUROPA. «Riniegati di Wyoming». Con P. Carey e M. Hver. VERDI. «I giganti del mare». Con Gary Cooper. Technicolor. VOLTA. «Censella». Con Claudia Mori e Mario Girotti.

## SI AVVICINA LA STAGIONE LIRICA

## Fronte al Verdi le nuove poltrone

Piallato e lustrato il pavimento della rinnovata platea si protraggono da 5 mesi, doveva ritenersi annullato in quanto il consiglio di amministrazione dell'Azienda non era disposto a concludere la questione così come precedentemente era stato concordato tra Sindacati e direzione aziendale. Conseguentemente la Camera confederale del lavoro, in accordo con l'Istituto Sindacato, ha convocato l'assemblea generale dei dipendenti della Orion per venerdì, alle ore 9.30, presso la sede sindacale di via Fondarelli 9.

Il Sindacato metalmeccanico della CCGL si è pure rivolto al direttore dell'Ufficio regionale del lavoro ed ha chiesto allo stesso una urgente convocazione delle parti.

Gli aumenti salariali alle Cartiere del Timavo

In sede nazionale sono previste le aumenti per la definitiva stipendio del contratto cartai, che verrà siglato il giorno 8 novembre a Milano, in un apposito incontro fissato presso la sede del Comitato di Assistenza Industriale.

Per effetto del passaggio di Trieste alla seconda zona extra, in conseguenza dell'azione svolta dalla Camera confederale del Lavoro, i nuovi minimi salariali orari per i dipendenti operai delle Cartiere del Timavo, risultano così fissati: la scala, lire 229,50 (aumento orario 27,10); 1.ª categoria, lire 229,50 (più 23,40); 2.ª categoria, lire 197,50 (più 20,45); 3.ª categoria, lire 174,50 (più 18,45); 4.ª categoria, lire 161,00 (più 17,55). Detti minimi hanno decorrenza dal 24 ottobre.

OGGI AL CINE AURORA

Presentato dalla DEAR FILM in Cinemascope e Technicolor

GLI INESORABILI

con BURT LANCASTER e AUDREY HEPBURN

OGGI AL NOVO CINE

In 3.ª visione assoluta

e la Regina di Saba

con Jul Brynner e G. Lollobrigida

ARISTON. 15: «Pietà per la carne». La Warner presenta un grande romanzo sentimentale senza precedenti nella storia del cinema, stupendamente interpretato da Jean Seberg, George Peppard e Dan O'Herlihy. Successo. Ult. giorno ASTORIA (da S. Marco), giovedì 15: «L'ultimo dei Mohicani». N. Tiller, O. W. Fischer, ASTRA. 15: «Venio salvaggio». Franco Capovilla e C. De Mille, con J. Wayne e P. Goddard. Domani: «Ancora una volta con sentimento», con Yul Brynner e Yvonne Mitchell.

RADIO. 14: «Il bello acciuffato». Comici, con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell. SAVONA. 15: «L'impiegato». Nino Manfredi ed E. Rossi Drago.

LUMIERE. 14: «L'ultimo dei Comanches». Con Stephen McNally e Julia Adams. NOVO CINE. 14: «La donna e la regina di Saba». Colossale tecnica di grande successo, con Gina Lollobrigida e Yul Brynner. ODEON. 14: «Non c'è tempo per morire». Cinemascope Technicolor, con Victor Mature e Noa Noa. Più grande battaglia africana dell'ultima guerra.

SPETTACOLI DI MUGLIA

EUROPA. «Riniegati di Wyoming». Con P. Carey e M. Hver. VERDI. «I giganti del mare». Con Gary Cooper. Technicolor. VOLTA. «Censella». Con Claudia Mori e Mario Girotti.

## PRIME VISIONI

## PSYCO di HITCHCOCK

Regia: Alfred Hitchcock

Interpreti: Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles e John Gavin

Un caldo pomeriggio di dicembre (siamo a Phoenix, in Arizona) nella stanza di un complacente albergo. Un uomo e una donna (lui sposato, lei no) al termine di un clandestino incontro d'amore discutono il loro futuro. Fra le difficoltà fondamentali i quattro, anche se i sentimenti appaiono saldi; e poco dopo alla donna si presenterà l'occasione di risolvere il problema tutto d'un fiato. Da questa situazione non rara se non proprio banale piglia le mosse «Psyco», l'ultimo film di Alfred Hitchcock, che è quanto di meglio il terribile regista abbia dato in questi ultimi anni in fatto di striminzite di brivido e di suspense. Qualcosa, come ha scritto felicemente Arbasino, che al di là di tutti i possibili orrori arriva a divertimenti.

Orrori. Concediamo il termine di comodo, ma sia chiaro ancora una volta che gli orrori di Hitchcock non sono quelli di Poe o di Lovecraft, ma quelli di Dracula. Anche se parlare di «Psyco» senza rivelare il contenuto (come è nel gioco di tutti i gialli) equivarrebbe a svelare il segreto del film. Le salme avvolte nel nylon, i torvi uccelli impagliati (già, l'hobby della tassidermia che non sarebbe certo rinvenuto a Pascoli, poeta-crittologo), i luoghi rimasti senza vita da un'autostada che si è allontanata, gli ambienti dove il tempo della follia è stato fermato, sono tutti ingredienti strutturalmente asciutti, senza il belletto del colore, di interpreti di lusso e del paesaggio; semmai, lasciamo intravedere un calcolo quasi geometrico nella loro progressiva scoperta, qualcosa che sul piano letterario si ingenera nel grande vantaggio nel movimento di competenza al rinnovamento della platea, subentreranno i tecnici della scena, gli orchestrali e gli artisti chiamati alla realizzazione del repertorio così ponderoso e complesso della grande stagione lirica.

Una commossa eco dell'onoranza a Pitacco

Non si è ancora spenta in città l'eco delle solenni onoranze tribuite alla memoria del senatore Giorgio Pitacco, nella prima solenne commemorazione della sua nobile figura di patriota, che già ieri abbiamo registrato la generosa donazione fatta dal figlio del senatore al Civico museo del Risorgimento con l'offerta dei documenti del padre, di grande interesse politico e storico. Una eco della solenne commemorazione del senatore Giorgio Pitacco proviene dagli stessi figli con il ringraziamento che essi hanno inteso di rivolgere, a mezzo nostro, alla Lega Nazionale che ha promosso le cerimonie commemorative, alla presidenza del sodalizio, al Comune di Trieste, alla Camera cittadina, alla Compagnia volontaria giuliana e dalmata, alle associazioni patriottiche e culturali. In particolare i figli del senatore Pitacco intendono ringraziare l'avv. Corrado Jona che ha rievocato la figura dell'illustre scomparso.

OGGI AL CINE AURORA

Presentato dalla DEAR FILM in Cinemascope e Technicolor

GLI INESORABILI

con BURT LANCASTER e AUDREY HEPBURN

OGGI AL NOVO CINE

In 3.ª visione assoluta

e la Regina di Saba

con Jul Brynner e G. Lollobrigida

ARISTON. 15: «Pietà per la carne». La Warner presenta un grande romanzo sentimentale senza precedenti nella storia del cinema, stupendamente interpretato da Jean Seberg, George Peppard e Dan O'Herlihy. Successo. Ult. giorno ASTORIA (da S. Marco), giovedì 15: «L'ultimo dei Mohicani». N. Tiller, O. W. Fischer, ASTRA. 15: «Venio salvaggio». Franco Capovilla e C. De Mille, con J. Wayne e P. Goddard. Domani: «Ancora una volta con sentimento», con Yul Brynner e Yvonne Mitchell.

RADIO. 14: «Il bello acciuffato». Comici, con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell. SAVONA. 15: «L'impiegato». Nino Manfredi ed E. Rossi Drago.

LUMIERE. 14: «L'ultimo dei Comanches». Con Stephen McNally e Julia Adams. NOVO CINE. 14: «La donna e la regina di Saba». Colossale tecnica di grande successo, con Gina Lollobrigida e Yul Brynner. ODEON. 14: «Non c'è tempo per morire». Cinemascope Technicolor, con Victor Mature e Noa Noa. Più grande battaglia africana dell'ultima guerra.

SPETTACOLI DI MUGLIA

EUROPA. «Riniegati di Wyoming». Con P. Carey e M. Hver. VERDI. «I giganti del mare». Con Gary Cooper. Technicolor. VOLTA. «Censella». Con Claudia Mori e Mario Girotti.

## UN AGGHIACCIANTE FILM DI FANTASCIENZA AUTENTICA

## LA GUERRA DI DOMANI

Regia: Alfred Hitchcock

Interpreti: Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles e John Gavin

La natura ha posto dei limiti all'audacia dell'uomo; quando oltrepassa quei limiti, l'uomo viene annientato

La cantante Forrester alla Società dei Concerti

Domani Signor Masure al Teatro dei Cantieri

OGGI AL CINE AURORA

Presentato dalla DEAR FILM in Cinemascope e Technicolor

GLI INESORABILI

con BURT LANCASTER e AUDREY HEPBURN

OGGI AL NOVO CINE

In 3.ª visione assoluta

e la Regina di Saba

con Jul Brynner e G. Lollobrigida

ARISTON. 15: «Pietà per la carne». La Warner presenta un grande romanzo sentimentale senza precedenti nella storia del cinema, stupendamente interpretato da Jean Seberg, George Peppard e Dan O'Herlihy. Successo. Ult. giorno ASTORIA (da S. Marco), giovedì 15: «L'ultimo dei Mohicani». N. Tiller, O. W. Fischer, ASTRA. 15: «Venio salvaggio». Franco Capovilla e C. De Mille, con J. Wayne e P. Goddard. Domani: «Ancora una volta con sentimento», con Yul Brynner e Yvonne Mitchell.

RADIO. 14: «Il bello acciuffato». Comici, con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell. SAVONA. 15: «L'impiegato». Nino Manfredi ed E. Rossi Drago.

LUMIERE. 14: «L'ultimo dei Comanches». Con Stephen McNally e Julia Adams. NOVO CINE. 14: «La donna e la regina di Saba». Colossale tecnica di grande successo, con Gina Lollobrigida e Yul Brynner. ODEON. 14: «Non c'è tempo per morire». Cinemascope Technicolor, con Victor Mature e Noa Noa. Più grande battaglia africana dell'ultima guerra.

SPETTACOLI DI MUGLIA

EUROPA. «Riniegati di Wyoming». Con P. Carey e M. Hver. VERDI. «I giganti del mare». Con Gary Cooper. Technicolor. VOLTA. «Censella». Con Claudia Mori e Mario Girotti.

## UN AGGHIACCIANTE FILM DI FANTASCIENZA AUTENTICA

## LA GUERRA DI DOMANI

Regia: Alfred Hitchcock

Interpreti: Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles e John Gavin

La natura ha posto dei limiti all'audacia dell'uomo; quando oltrepassa quei limiti, l'uomo viene annientato

La cantante Forrester alla Società dei Concerti

Domani Signor Masure al Teatro dei Cantieri

OGGI AL CINE AURORA

Presentato dalla DEAR FILM in Cinemascope e Technicolor

GLI INESORABILI

con BURT LANCASTER e AUDREY HEPBURN

OGGI AL NOVO CINE

In 3.ª visione assoluta

e la Regina di Saba

con Jul Brynner e G. Lollobrigida

ARISTON. 15: «Pietà per la carne». La Warner presenta un grande romanzo sentimentale senza precedenti nella storia del cinema, stupendamente interpretato da Jean Seberg, George Peppard e Dan O'Herlihy. Successo. Ult. giorno ASTORIA (da S. Marco), giovedì 15: «L'ultimo dei Mohicani». N. Tiller, O. W. Fischer, ASTRA. 15: «Venio salvaggio». Franco Capovilla e C. De Mille, con J. Wayne e P. Goddard. Domani: «Ancora una volta con sentimento», con Yul Brynner e Yvonne Mitchell.

RADIO. 14: «Il bello acciuffato». Comici, con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell. SAVONA. 15: «L'impiegato». Nino Manfredi ed E. Rossi Drago.

LUMIERE. 14: «L'ultimo dei Comanches». Con Stephen McNally e Julia Adams. NOVO CINE. 14: «La donna e la regina di Saba». Colossale tecnica di grande successo, con Gina Lollobrigida e Yul Brynner. ODEON. 14: «Non c'è tempo per morire». Cinemascope Technicolor, con Victor Mature e Noa Noa. Più grande battaglia africana dell'ultima guerra.

SPETTACOLI DI MUGLIA

EUROPA. «Riniegati di Wyoming». Con P. Carey e M. Hver. VERDI. «I giganti del mare». Con Gary Cooper. Technicolor. VOLTA. «Censella». Con Claudia Mori e Mario Girotti.



LA BIBLIOTECA DEL SEMINARIO

# Comata una lacuna nell'economia culturale

Domani avverrà l'inaugurazione del nuovo istituto bibliografico

Domani sarà inaugurata ufficialmente la nuova Biblioteca del Seminario nel corso di una cerimonia indetta per ricordare il decimo anniversario dell'istituzione del Seminario. Questo nuovo istituto bibliografico che servirà la scuola alla quale è annesso e di cui è addebiatamento non indogno, svolgerà inoltre una significativa funzione pubblica perché, per deliberazione delle Autorità ecclesiastiche, resterà aperto al pubblico nei giorni feriali dalle 15 alle 20. In tal modo l'organizzazione bibliotecaria cittadina si arricchisce di una nuova e non mediocre istituzione che, per essere specializzata, costituirà un apprezzabile strumento a disposizione di tutti questi studi che vorranno reperire in città documentazione bibliografica nel campo degli studi religiosi.

Se la Biblioteca del Seminario si presenta nei suoi quattro luminosi ed accoglienti locali come un tranquillo e confortevole luogo di studio, non privo di quelle agevolazioni che una biblioteca deve oggi fornire ai propri lettori, nonostante i modesti sforzi compiuti dalla amministrazione seminare, essa non è ancora un istituto ricco ed aggiornato nel mare magnum della bibliografia universale che, proprio in questi anni di studio, si è arricchita di ricchezza.

D'altra parte, si può dire che questa biblioteca appena nata non è in ogni sua sezione completa, richiedendo come lo sono, o dovrebbero essere, istituzioni ormai secolari. I tredicimila e più volumi attualmente posseduti dalla giovanissima biblioteca tridentina costituiscono la prima base di un edificio che con il tempo e con la buona volontà crescerà e farà di questo centro di studio uno dei migliori e più significativi dove la fiamma del sapere troverà adeguato alimento. Anche perché l'impulso di questa biblioteca è stata data con aperta visione della funzione di una biblioteca d'alta studi religiosi a Trieste: in una città che primariamente per amore del libro — e ne fanno fede le attività bibliografiche mensili delle nostre principali biblioteche — per interessi culturali aperti sui più vasti orizzonti. Una città, come la nostra, che si differenzia da tanti altri centri culturali del resto d'Italia, tanto meno significativi di Trieste — ancora non possedeva una biblioteca specializzata nell'ambito delle discipline religiose, non può non rallegrarsi nel veder comata una lacuna nella propria economia culturale, tanto che per espresso desiderio dell'Ordinario diocesano questo centro di studi è e continuerà ad essere aperto a chiunque voglia trascorrere una fruttuosa e qualificante meditazione in un ambiente spirituale e civile.

Sarà bene ricordare che il Seminario è sorto a Trieste grazie anche ai contributi, concreti di migliaia e migliaia di cittadini: quasi a ideale compenso di tali generose attestazioni, il Seminario oggi offre

Il prof. Tagliarini presidente dell'Associazione medica

Lunedì ha avuto luogo l'assemblea ordinaria del socio dell'Associazione medica tridentina, convocata in seconda convocazione, alle ore 19 e presieduta dall'ammiraglio prof. Tagliarini, presidente onorario dell'Associazione.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

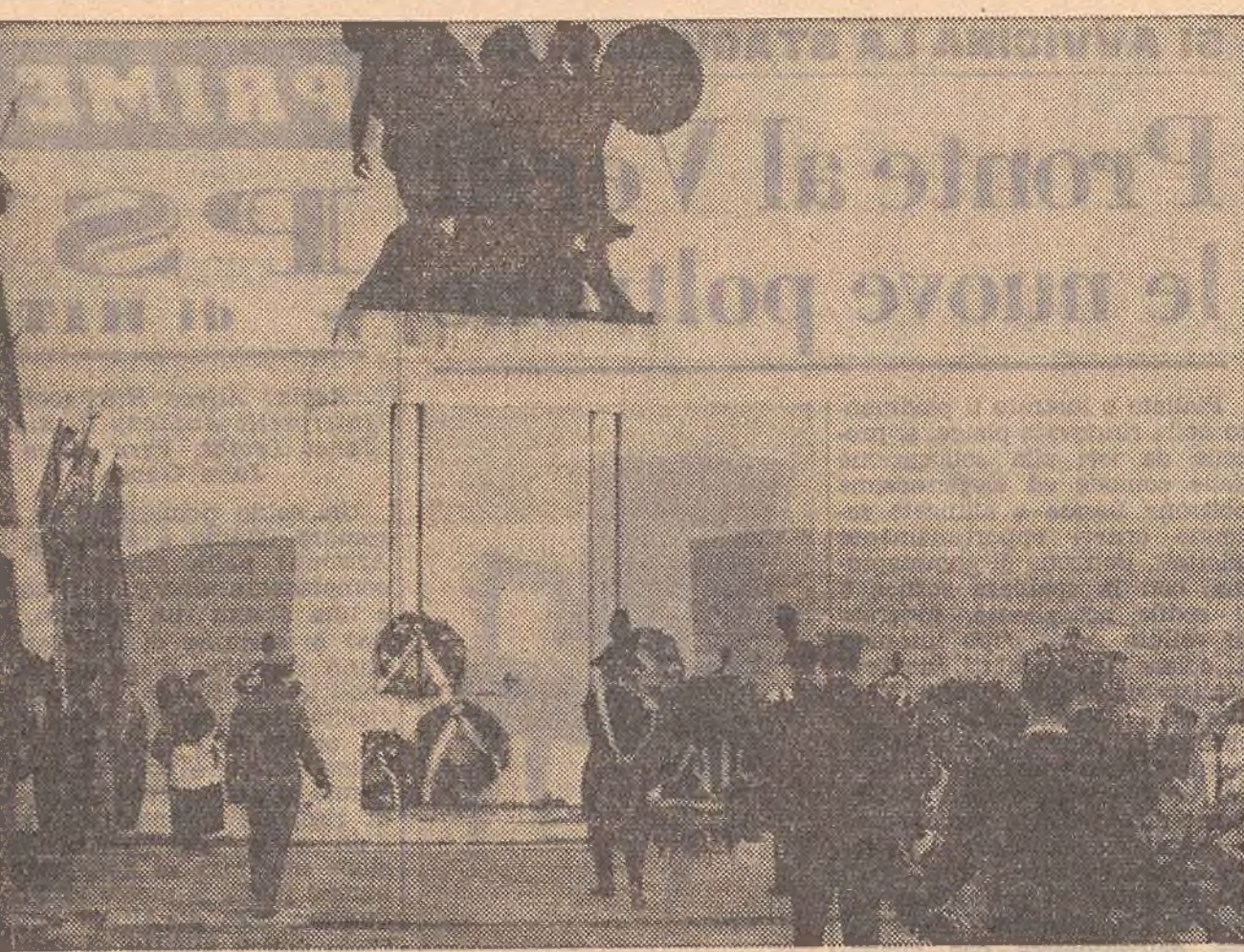
La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.

La relazione del presidente sono intervenuti il prof. Caravatta e il dott. Modugno, i quali, dopo aver posto in rilievo la notevole attività scientifica promossa dal socio presidente, hanno lamentato la scarsa frequenza dei colleghi alle sedute scientifiche, in particolare il prof. Caravatta si è rivolto ai giovani per raccomandare loro una più efficace collaborazione con le sedute scientifiche.



L'omaggio dei soldati in armi reso ieri mattina a San Giusto, al monumento al Caduti

## DOMENICA PROSSIMA SI RITORNA A VOTARE

# PIU' DONNE CHE UOMINI SULLA VIA DELLE URNE

Nella nostra provincia esse costituiscono il 54,7 per cento fra gli iscritti nelle liste elettorali, ma molte si astengono

E' divenuta ormai una consuetudine, nell'imminenza di ogni consultazione elettorale, fare delle previsioni — che poi i fatti rivelano più o meno — sul numero di donne che voteranno. In base ai risultati delle elezioni stesse. Ciò si sta, naturalmente, verificando anche nel momento attuale, alla vigilia delle elezioni che avranno luogo domenica prossima.

Più significativo ed attendibile di ogni previsione — impegno ben più arduo ed delicato di quello che si è assunto — è stato il recente sondaggio, effettuato da una commissione di studio, che ha rilevato che il 54,7 per cento degli iscritti nelle liste elettorali, percentuale che scende al 52,9 e rispettivamente al 51,7 per cento nelle province di Gorizia e di Udine, e che si eleva al 56,8 per cento nella nostra provincia di Trieste.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Un'analisi comparativa della composizione del corpo elettorale e dei suffragi ottenuti dai singoli partiti nelle tre provincie della nostra regione è resa possibile dalla recente pubblicazione, a cura dell'Istituto di statistica, dei risultati delle elezioni della Camera dei deputati del 25 maggio 1958.

Gorizia e di Trieste. Pertanto la media regionale si è aggirata intorno al 54,7 per cento, rispetto al 52,9 per cento di quella nazionale. Va osservato, a questo proposito, che la più elevata percentuale riscontrabile nelle provincie di Udine e di Gorizia sono attribuibili tanto alla maggiore incidenza — in tali provincie — della popolazione rurale, rispetto a quella cittadina; quanto al fatto che tra gli abitanti dei centri urbani le disposizioni relative all'espressione del voto sono generalmente meglio e più diffusamente conosciute che tra la popolazione rurale.

In altri termini, ciò significa che i voti anonimi validi sono stati 14.401 nell'Udinese, 2.620 nel Goriziano e 3.781 nella provincia di Trieste. Complessivamente, quindi, si tratta di 20.802 voti andati perduti nella nostra regione, per il semplice fatto che gli elettori ignoravano — o non hanno seguito fedelmente — le semplici norme che regolano l'espressione del voto. Da ciò scaturisce.

Giovanni Palladini

Concessa fino al 15 dicembre la detenzione del vinaccio

Il termine oltre il quale è vietata, per la campagna 1960, la detenzione del vinaccio, è stato fissato per il 15 dicembre. Scaduto tale termine, le vinacce potranno essere conservate purché siano custodite nei locali della distilleria o del detentore dichiarato di sottoporle alla vigilanza degli agenti di Finanza assistita, fortemente inasprita da altri adempimenti, come ad esempio la tenuta di registri ed anagrafi, per farne consumo, o per la distillazione, o per la distillazione, o per la distillazione.

Il giorno 2 novembre

B. 6 «Gorizia» (tr.); B. 7 «C. Conculca» (tr.); B. 12 «P. Blesas» (gr.); B. 13 «Salvatore» (tr.); B. 14 «Entre Rios» (arg.); B. 16 «C. di Messina» (tr.); B. 20 «San Giorgio» (tr.); B. 22 «Roma» (tr.); B. 24 «Luna» (arg.); B. 31 «A. Bertani» (tr.); B. 32 «Collo» (arg.); B. 34 «D. Tripicovich» (tr.); B. 35 «L. Hattis» (arg.); B. 37 «Dalla» (tr.); B. 38 «A. Parodi» (tr.); B. 40 «A. Ausonia» (tr.); B. 42 «Spuma» (tr.); B. 43 «C. di Messina» (tr.); B. 44 «Mendosa» (arg.); B. 48 «L. Hattis» (arg.); B. 49 «A. Ausonia» (tr.); B. 50 «A. Ausonia» (tr.); B. 51 «A. Ausonia» (tr.); B. 52 «A. Ausonia» (tr.); B. 53 «A. Ausonia» (tr.); B. 54 «A. Ausonia» (tr.); B. 55 «A. Ausonia» (tr.); B. 56 «A. Ausonia» (tr.); B. 57 «A. Ausonia» (tr.); B. 58 «A. Ausonia» (tr.); B. 59 «A. Ausonia» (tr.); B. 60 «A. Ausonia» (tr.); B. 61 «A. Ausonia» (tr.); B. 62 «A. Ausonia» (tr.); B. 63 «A. Ausonia» (tr.); B. 64 «A. Ausonia» (tr.); B. 65 «A. Ausonia» (tr.); B. 66 «A. Ausonia» (tr.); B. 67 «A. Ausonia» (tr.); B. 68 «A. Ausonia» (tr.); B. 69 «A. Ausonia» (tr.); B. 70 «A. Ausonia» (tr.); B. 71 «A. Ausonia» (tr.); B. 72 «A. Ausonia» (tr.); B. 73 «A. Ausonia» (tr.); B. 74 «A. Ausonia» (tr.); B. 75 «A. Ausonia» (tr.); B. 76 «A. Ausonia» (tr.); B. 77 «A. Ausonia» (tr.); B. 78 «A. Ausonia» (tr.); B. 79 «A. Ausonia» (tr.); B. 80 «A. Ausonia» (tr.); B. 81 «A. Ausonia» (tr.); B. 82 «A. Ausonia» (tr.); B. 83 «A. Ausonia» (tr.); B. 84 «A. Ausonia» (tr.); B. 85 «A. Ausonia» (tr.); B. 86 «A. Ausonia» (tr.); B. 87 «A. Ausonia» (tr.); B. 88 «A. Ausonia» (tr.); B. 89 «A. Ausonia» (tr.); B. 90 «A. Ausonia» (tr.); B. 91 «A. Ausonia» (tr.); B. 92 «A. Ausonia» (tr.); B. 93 «A. Ausonia» (tr.); B. 94 «A. Ausonia» (tr.); B. 95 «A. Ausonia» (tr.); B. 96 «A. Ausonia» (tr.); B. 97 «A. Ausonia» (tr.); B. 98 «A. Ausonia» (tr.); B. 99 «A. Ausonia» (tr.); B. 100 «A. Ausonia» (tr.); B. 101 «A. Ausonia» (tr.); B. 102 «A. Ausonia» (tr.); B. 103 «A. Ausonia» (tr.); B. 104 «A. Ausonia» (tr.); B. 105 «A. Ausonia» (tr.); B. 106 «A. Ausonia» (tr.); B. 107 «A. Ausonia» (tr.); B. 108 «A. Ausonia» (tr.); B. 109 «A. Ausonia» (tr.); B. 110 «A. Ausonia» (tr.); B. 111 «A. Ausonia» (tr.); B. 112 «A. Ausonia» (tr.); B. 113 «A. Ausonia» (tr.); B. 114 «A. Ausonia» (tr.); B. 115 «A. Ausonia» (tr.); B. 116 «A. Ausonia» (tr.); B. 117 «A. Ausonia» (tr.); B. 118 «A. Ausonia» (tr.); B. 119 «A. Ausonia» (tr.); B. 120 «A. Ausonia» (tr.); B. 121 «A. Ausonia» (tr.); B. 122 «A. Ausonia» (tr.); B. 123 «A. Ausonia» (tr.); B. 124 «A. Ausonia» (tr.); B. 125 «A. Ausonia» (tr.); B. 126 «A. Ausonia» (tr.); B. 127 «A. Ausonia» (tr.); B. 128 «A. Ausonia» (tr.); B. 129 «A. Ausonia» (tr.); B. 130 «A. Ausonia» (tr.); B. 131 «A. Ausonia» (tr.); B. 132 «A. Ausonia» (tr.); B. 133 «A. Ausonia» (tr.); B. 134 «A. Ausonia» (tr.); B. 135 «A. Ausonia» (tr.); B. 136 «A. Ausonia» (tr.); B. 137 «A. Ausonia» (tr.); B. 138 «A. Ausonia» (tr.); B. 139 «A. Ausonia» (tr.); B. 140 «A. Ausonia» (tr.); B. 141 «A. Ausonia» (tr.); B. 142 «A. Ausonia» (tr.); B. 143 «A. Ausonia» (tr.); B. 144 «A. Ausonia» (tr.); B. 145 «A. Ausonia» (tr.); B. 146 «A. Ausonia» (tr.); B. 147 «A. Ausonia» (tr.); B. 148 «A. Ausonia» (tr.); B. 149 «A. Ausonia» (tr.); B. 150 «A. Ausonia» (tr.); B. 151 «A. Ausonia» (tr.); B. 152 «A. Ausonia» (tr.); B. 153 «A. Ausonia» (tr.); B. 154 «A. Ausonia» (tr.); B. 155 «A. Ausonia» (tr.); B. 156 «A. Ausonia» (tr.); B. 157 «A. Ausonia» (tr.); B. 158 «A. Ausonia» (tr.); B. 159 «A. Ausonia» (tr.); B. 160 «A. Ausonia» (tr.); B. 161 «A. Ausonia» (tr.); B. 162 «A. Ausonia» (tr.); B. 163 «A. Ausonia» (tr.); B. 164 «A. Ausonia» (tr.); B. 165 «A. Ausonia» (tr.); B. 166 «A. Ausonia» (tr.); B. 167 «A. Ausonia» (tr.); B. 168 «A. Ausonia» (tr.); B. 169 «A. Ausonia» (tr.); B. 170 «A. Ausonia» (tr.); B. 171 «A. Ausonia» (tr.); B. 172 «A. Ausonia» (tr.); B. 173 «A. Ausonia» (tr.); B. 174 «A. Ausonia» (tr.); B. 175 «A. Ausonia» (tr.); B. 176 «A. Ausonia» (tr.); B. 177 «A. Ausonia» (tr.); B. 178 «A. Ausonia» (tr.); B. 179 «A. Ausonia» (tr.); B. 180 «A. Ausonia» (tr.); B. 181 «A. Ausonia» (tr.); B. 182 «A. Ausonia» (tr.); B. 183 «A. Ausonia» (tr.); B. 184 «A. Ausonia» (tr.); B. 185 «A. Ausonia» (tr.); B. 186 «A. Ausonia» (tr.); B. 187 «A. Ausonia» (tr.); B. 188 «A. Ausonia» (tr.); B. 189 «A. Ausonia» (tr.); B. 190 «A. Ausonia» (tr.); B. 191 «A. Ausonia» (tr.); B. 192 «A. Ausonia» (tr.); B. 193 «A. Ausonia» (tr.); B. 194 «A. Ausonia» (tr.); B. 195 «A. Ausonia» (tr.); B. 196 «A. Ausonia» (tr.); B. 197 «A. Ausonia» (tr.); B. 198 «A. Ausonia» (tr.); B. 199 «A. Ausonia» (tr.); B. 200 «A. Ausonia» (tr.); B. 201 «A. Ausonia» (tr.); B. 202 «A. Ausonia» (tr.); B. 203 «A. Ausonia» (tr.); B. 204 «A. Ausonia» (tr.); B. 205 «A. Ausonia» (tr.); B. 206 «A. Ausonia» (tr.); B. 207 «A. Ausonia» (tr.); B. 208 «A. Ausonia» (tr.); B. 209 «A. Ausonia» (tr.); B. 210 «A. Ausonia» (tr.); B. 211 «A. Ausonia» (tr.); B. 212 «A. Ausonia» (tr.); B. 213 «A. Ausonia» (tr.); B. 214 «A. Ausonia» (tr.); B. 215 «A. Ausonia» (tr.); B. 216 «A. Ausonia» (tr.); B. 217 «A. Ausonia» (tr.); B. 218 «A. Ausonia» (tr.); B. 219 «A. Ausonia» (tr.); B. 220 «A. Ausonia» (tr.); B. 221 «A. Ausonia» (tr.); B. 222 «A. Ausonia» (tr.); B. 223 «A. Ausonia» (tr.); B. 224 «A. Ausonia» (tr.); B. 225 «A. Ausonia» (tr.); B. 226 «A. Ausonia» (tr.); B. 227 «A. Ausonia» (tr.); B. 228 «A. Ausonia» (tr.); B. 229 «A. Ausonia» (tr.); B. 230 «A. Ausonia» (tr.); B. 231 «A. Ausonia» (tr.); B. 232 «A. Ausonia» (tr.); B. 233 «A. Ausonia» (tr.); B. 234 «A. Ausonia» (tr.); B. 235 «A. Ausonia» (tr.); B. 236 «A. Ausonia» (tr.); B. 237 «A. Ausonia» (tr.); B. 238 «A. Ausonia» (tr.); B. 239 «A. Ausonia» (tr.); B. 240 «A. Ausonia» (tr.); B. 241 «A. Ausonia» (tr.); B. 242 «A. Ausonia» (tr.); B. 243 «A. Ausonia» (tr.); B. 244 «A. Ausonia» (tr.); B. 245 «A. Ausonia» (tr.); B. 246 «A. Ausonia» (tr.); B. 247 «A. Ausonia» (tr.); B. 248 «A. Ausonia» (tr.); B. 249 «A. Ausonia» (tr.); B. 250 «A. Ausonia» (tr.); B. 251 «A. Ausonia» (tr.); B. 252 «A. Ausonia» (tr.); B. 253 «A. Ausonia» (tr.); B. 254 «A. Ausonia» (tr.); B. 255 «A. Ausonia» (tr.); B. 256 «A. Ausonia» (tr.); B. 257 «A. Ausonia» (tr.); B. 258 «A. Ausonia» (tr.); B. 259 «A. Ausonia» (tr.); B. 260 «A. Ausonia» (tr.); B. 261 «A. Ausonia» (tr.); B. 262 «A. Ausonia» (tr.); B. 263 «A. Ausonia» (tr.); B. 264 «A. Ausonia» (tr.); B. 265 «A. Ausonia» (tr.); B. 266 «A. Ausonia» (tr.); B. 267 «A. Ausonia» (tr.); B. 268 «A. Ausonia» (tr.); B. 269 «A. Ausonia» (tr.); B. 270 «A. Ausonia» (tr.); B. 271 «A. Ausonia» (tr.); B. 272 «A. Ausonia» (tr.); B. 273 «A. Ausonia» (tr.); B. 274 «A. Ausonia» (tr.); B. 275 «A. Ausonia» (tr.); B. 276 «A. Ausonia» (tr.); B. 277 «A. Ausonia» (tr.); B. 278 «A. Ausonia» (tr.); B. 279 «A. Ausonia» (tr.); B. 280 «A. Ausonia» (tr.); B. 281 «A. Ausonia» (tr.); B. 282 «A. Ausonia» (tr.); B. 283 «A. Ausonia» (tr.); B. 284 «A. Ausonia» (tr.); B. 285 «A. Ausonia» (tr.); B. 286 «A. Ausonia» (tr.); B. 287 «A. Ausonia» (tr.); B. 288 «A. Ausonia» (tr.); B. 289 «A. Ausonia» (tr.); B. 290 «A. Ausonia» (tr.); B. 291 «A. Ausonia» (tr.); B. 292 «A. Ausonia» (tr.); B. 293 «A. Ausonia» (tr.); B. 294 «A. Ausonia» (tr.); B. 295 «A. Ausonia» (tr.); B. 296 «A. Ausonia» (tr.); B. 297 «A. Ausonia» (tr.); B. 298 «A. Ausonia» (tr.); B. 299 «A. Ausonia» (tr.); B. 300 «A. Ausonia» (tr.); B. 301 «A. Ausonia» (tr.); B. 302 «A. Ausonia» (tr.); B. 303 «A. Ausonia» (tr.); B. 304 «A. Ausonia» (tr.); B. 305 «A. Ausonia» (tr.); B. 306 «A. Ausonia» (tr.); B. 307 «A. Ausonia» (tr.); B. 308 «A. Ausonia» (tr.); B. 309 «A. Ausonia» (tr.); B. 310 «A. Ausonia» (tr.); B. 311 «A. Ausonia» (tr.); B. 312 «A. Ausonia» (tr.); B. 313 «A. Ausonia» (tr.); B. 314 «A. Ausonia» (tr.); B. 315 «A. Ausonia» (tr.); B. 316 «A. Ausonia» (tr.); B. 317 «A. Ausonia» (tr.); B. 318 «A. Ausonia» (tr.); B. 319 «A. Ausonia» (tr.); B. 320 «A. Ausonia» (tr.); B. 321 «A. Ausonia» (tr.); B. 322 «A. Ausonia» (tr.); B. 323 «A. Ausonia» (tr.); B. 324 «A. Ausonia» (tr.); B. 325 «A. Ausonia» (tr.); B. 326 «A. Ausonia» (tr.); B. 327 «A. Ausonia» (tr.); B. 328 «A. Ausonia» (tr.); B. 329 «A. Ausonia» (tr.); B. 330 «A. Ausonia» (tr.); B. 331 «A. Ausonia» (tr.); B. 332 «A. Ausonia» (tr.); B. 333 «A. Ausonia» (tr.); B. 334 «A. Ausonia» (tr.); B. 335 «A. Ausonia» (tr.); B. 336 «A. Ausonia» (tr.); B. 337 «A. Ausonia» (tr.); B. 338 «A. Ausonia» (tr.); B. 339 «A. Ausonia» (tr.); B. 340 «A. Ausonia» (tr.); B. 341 «A. Ausonia» (tr.); B. 342 «A. Ausonia» (tr.); B. 343 «A. Ausonia» (tr.); B. 344 «A. Ausonia» (tr.); B. 345 «A. Ausonia» (tr.); B. 346 «A. Ausonia» (tr.); B. 347 «A. Ausonia» (tr.); B. 348 «A. Ausonia» (tr.); B. 349 «A. Ausonia» (tr.); B. 350 «A. Ausonia» (tr.); B. 351 «A. Ausonia» (tr.); B. 352 «A. Ausonia» (tr.); B. 353 «A. Ausonia» (tr.); B. 354 «A. Ausonia» (tr.); B. 355 «A. Ausonia» (tr.); B. 356 «A. Ausonia» (tr.); B. 357 «A. Ausonia» (tr.); B. 358 «A. Ausonia» (tr.); B. 359 «A. Ausonia» (tr.); B. 360 «A. Ausonia» (tr.); B. 361 «A. Ausonia» (tr.); B. 362 «A. Ausonia» (tr.); B. 363 «A. Ausonia» (tr.); B. 364 «A. Ausonia» (tr.); B. 365 «A. Ausonia» (tr.); B. 366 «A. Ausonia» (tr.); B. 367 «A. Ausonia» (tr.); B. 368 «A. Ausonia» (tr.); B. 369 «A. Ausonia» (tr.); B. 370 «A. Ausonia» (tr.); B. 371 «A. Ausonia» (tr.); B. 372 «A. Ausonia» (tr.); B. 373 «A. Ausonia» (tr.); B. 374 «A. Ausonia» (tr.); B. 375 «A. Ausonia» (tr.); B. 376 «A. Ausonia» (tr.); B. 377 «A. Ausonia» (tr.); B. 378 «A. Ausonia» (tr.); B. 379 «A. Ausonia» (tr.); B. 380 «A. Ausonia» (tr.); B. 381 «A. Ausonia» (tr.); B. 382 «A. Ausonia» (tr.); B. 383 «A. Ausonia» (tr.); B. 384 «A. Ausonia» (tr.); B. 385 «A. Ausonia» (tr.); B. 386 «A. Ausonia» (tr.); B. 387 «A. Ausonia» (tr.); B. 388 «A. Ausonia» (tr.); B. 3







SCONCERTANTI RIVELAZIONI DI UN SETTIMANALE

# UOVO INIZIO NELL'«AFFARE MONTESI»?

C'è un uomo, amico della vittima, che rassomigliava a Piero Piccioni e possedeva anch'egli una «1900» nera

Roma, 2. Il settimanale «Epoca», pubblica i risultati di una indagine sul caso Montesi, che ha il valore di una autentica rivelazione. Si tratta di informazioni assolutamente inedite, che sono state raccolte nel giro di due mesi da Wilma Montesi e che contribuiranno a chiarire certe circostanze che la stessa Magistratura continua a considerare oscure.

«Chi era il giovanotto con l'automobile nera, che fu visto in compagnia di Wilma Montesi il 10 aprile 1953?», l'inchiesta incomincia appunto da questo interrogativo, al quale, nel corso dell'istruttoria, fu data una risposta che venne poi ampiamente smentita dalla sentenza di Venezia, che assolve Piero Piccioni. Dopo aver ricordato le varie testimonianze sul giovane bruno, stempiato, distinto, e un po' più anziano della donna, le quali indicavano a suo tempo in un certo incompreso del figlio del Ministro democristiano e a montare la più colossale speculazione politica registrata in Italia, il settimanale rivela l'esistenza di personaggi non menzionati prima negli incartamenti processuali e che, «per doverosa correttezza», vengono indicati con le sole iniziali.

Se non era Piero Piccioni, che fu pienamente assolto dai giudici veneziani da qualsiasi imputazione, chi era allora il giovane bruno con l'automobile nera? «Epoca» scrive: «Le informazioni che abbiamo raccolte nella popolosa zona di via Tagliamento (dove Wilma abitava coi genitori) ci consentono ora di presentare questo personaggio, fino a oggi assolutamente sconosciuto. Non diremo il suo nome: lo chiameremo: «il signor G. I.».

«Nel 1953, G. I. era un trentacinque anni, bruno di capelli, stempiato, occhi scuri, sovraccigliato piuttosto marcato, altezza un metro e ottanta. Chi ci ha dato questa informazione ha anche aggiunto: «Quando lo vidi io, nel 1953, G. I. poteva essere scambiato per Piccioni. Stando peraltro alle fotografie dei giornali, Direi che era quasi un suo sosia». Inoltre, G. I. abitava da anni in via Tagliamento 76, nello stesso stabile del Montesi, e possedeva una «Fiat 1900» di colore nero, uguale a quella di Piero Piccioni.

«Sardo di nascita, G. I. aveva sposato una donna della sua età, che ci è stata descritta come non molto avvenente ma gelosissima. Egli, però, non sembrava preoccuparsi e frequentava la casa del Montesi, apprezzando soprattutto la compagnia della povera Wilma. Nel quartiere, i due furono visti molte volte insieme e furono dell'auto nera. Mamma Montesi era a conoscenza della simpatia di quel giovane per sua figlia, e sapeva che egli frequentava spesso con la sua macchina.

«Nel 1952, G. I. e sua moglie andarono ad abitare in un altro rione, ma i buoni rapporti tra le due famiglie non si interruppero. Sapevano infatti che abbiamo raccolto tra i vicini, la «1900» nera compariva ancora nei pressi di via Tagliamento, con G. I. al volante e Wilma al suo fianco. Una notte che abitava al numero 76 ricorda di aver visto la macchina ferma davanti alla casa con loro due dentro, una ventina di giorni prima del 9 aprile 1953».

Dopo aver riferito che G. I. guadagnava bene e si dedicava pure ad altri affari, il settimanale così prosegue: «Altri personaggi, ora, sono due coniugi di origine sarda. Il marito, che indicheremo con la sigla C. P., era da lungo tempo amico di G. I., suo amico intimo nella «Polizia dell'Africa Italiana». Quando questo Corpo fu disciolto, e G. I. ritornò in borghese, il signor C. P. si arruolò nella Pubblica Sicurezza, prestando servizio come sottufficiale a Rieti. Ma dopo qualche tempo si dimise, mettendosi anche lui in commercio: penne stilografiche. Nella zona di via Tagliamento si afferma che quel lavoro non gli andava assolutamente a bastaglio, e che probabilmente egli faceva anche altre cose, come G. I., con il quale aveva riallacciato l'antica amicizia. L'altro personaggio è la moglie di C. P. Le daremo la sigla di A. L., ricordando che essa subì un procedimento penale a causa

di un traffico poco chiaro: spaccio di stupefacenti.

Questi sparsi elementi non prenderebbero rilievo, se non intervenisse ora a collegarli un episodio del tutto ignorato sino a questo momento. Si tratta di un negoziante di via Tagliamento, indicato come «il signor XY», il cui locale era spesso frequentato da G. I. e da C. P. Ecco quanto scrive in proposito «Epoca»: «Ora ricordo benissimo: ci ha detto il signor XY quello che accadde un giorno quando C. P. entrò nel mio negozio. Eravamo nel 1953 o nel 1954, questo non lo saprei dire. Ma so che C. P., una volta, venne solo, tanto che io, non vedendo il suo ami-

## ON FAMOSO LIBRO DINANZI ALLA OLD BAILEY Assolta Lady Chatterley e il suo guardiacaccia

La giuria ha deciso che il romanzo di D. H. Lawrence non può essere considerato come un'opera scandalosa

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 2

Il processo di «Lady Chatterley» è finito oggi alla Old Bailey con un verdetto di assoluzione. L'edizione integrale del famoso romanzo di D. H. Lawrence «L'amante di Lady Chatterley» potrà circolare anche in Inghilterra. La giuria, composta di nove uomini e tre donne, ha deciso, dopo tre ore di Camera di consiglio, che il libro non debba essere ritenuto osceno, nonostante le molte «scene» di quattro lettere dalle quali l'accusatore Griffith Jones era stato, o si era mostrato, tanto scandalizzato e nonostante le dodici situazioni erotiche che, sempre secondo l'accusatore, costituivano solo un ritorno al vizio, non richieste dalle esigenze artistiche del romanzo e anzi contrario a una vera ispirazione.

La giuria ha preferito dare ragione a chi se ne intende, riconoscendo che, proprio attraverso i successi atti amorosi dei suoi personaggi, Lawrence ha descritto la psicologia ed esprime pienamente la sua polemica contro la civiltà industriale, l'aridità intellettuale dei tempi moderni, la mancanza di umanità fra gli esseri umani, lo squilibrio della loro vita conseguente allo squilibrio fra anima e sensi con ingiusto sacrificio di questi ultimi.

La favola di «Lady Chatterley» e del suo guardiacaccia Mellors è così restituita alla purezza e alla nobiltà delle sue intenzioni. Il che non impedirà alla «Penguin Books», editrice del romanzo integrale, guadagni favolosi quanto la favola stessa, con la vendita del

libro al prezzo popolare di tre scellini e sei pence, corrispondente a poco più di 900 lire italiane.

Pare che il processo sia costato alla Casa editrice più di diecimila sterline, cioè poco meno di due milioni di lire, ma evidentemente il vale. Dal 20 ottobre, quando incominciò il processo, durato poi fino a oggi, con varie interruzioni che ne hanno ridotto la durata effettiva a sei giorni, sono sfilati davanti al giudice Byrne e ai giurati 35 testimoni e altri 36 la «Penguin Books» ne aveva in serbo, che non è stato necessario utilizzare. Nessuno di essi ha ritenuto di poter condannare il romanzo di Lawrence.

C'è stato un vescovo anglicano che ha affermato il carattere sacro del fatto sessuale nella rappresentazione italiana di Lawrence, aggiungendo che il libro dovrebbe essere letto in propria edificazione da ogni cristiano. Critici letterari, insegnanti, uomini di legge, ragazzini, hanno approvato il verdetto in favore del romanzo, che, scritto nel 1928 e pubblicato per la prima volta a Firenze da Piero Orsini, passato poi a successive edizioni e traduzioni in altri paesi, ammirato da gente di senno come una nobile battaglia non meno morale che letteraria, era stato clandestinamente anche in Inghilterra, dove ufficialmente non era permesso solo una edizione purgata, potrà finalmente prender posto sullo scaffale nei classici contemporanei.

Il processo, in un certo senso, fu provocato dalla stessa «Penguin Books» che, dopo aver preparato in 200 mila copie l'edizione del libro che doveva essere lanciata nell'agosto scorso, ricevette la visita dello ispettore Charles Monahan di Scotland Yard e gli consegnò una copia del libro; una sola copia, consegnata a un tutore dell'ordine della moralità, ma sufficiente a configurare la posizione del libro come edito e quindi processabile. L'ispettore Monahan era andato alla «Penguin Books» per accertare la veridicità delle voci correnti negli ambienti letterari di un prossimo lancio della «L'amante di Lady Chatterley» in edizione integrale. La «Penguin Books» colse la palla al balzo, e non solo consegnò al poliziotto una copia del libro inzerminabile, ma si disse lieta dell'occasione, che le avrebbe consentito di ottenere il verdetto di una giuria e offrì di buon grado tutte le informazioni e le altre copie necessarie allo svolgimento del processo.

La giuria doveva rispondere al primo e al secondo quesito distintamente. Ha risposto di no al primo, e così il secondo quesito è caduto automaticamente.

Alla lettura del verdetto, il pubblico della Old Bailey ha applaudito. Non è perfettamente chiaro se applaudisse all'opera di Lawrence e alla libertà dell'espressione artistica o alle birichinate di Lady Chatterley e del suo guardiacaccia.

Eugenio Galvano

## Avvisi economici

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U. P. I. via S. Pellico n. 4 pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, che è di lire 50 per cinque giorni.

Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

Le offerte debbono, a norma di legge, essere affrancate (con affrancatura semplice, e non raccomandata o espressa) e spedite per posta.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta di bollo del 3 per cento.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle caselle saranno destinate.

L'AMPO

vengono pubblicati nelle 24 ore in ordine alfabetico carattere neretto

CICERONE 4. Eccezionale svendita di tappeti persiani a prezzi imbattibili. 2595 M.

TAPPETI persiani originali e nissimi. Vasta scelta. Confrontate prezzi, qualità. Mazzini 7, Galleria. 50038 M.

A Off. pers. servizio L. 10

MEDIA età sola, offresi presso sola o coniugi, lavori cucito e stiro, cambio stanzetta vuota. Tel. 52846. 29960 A.

PRESTASERVIZI offresi alcune ore pomeriggio. Cass. 30009 A UPI.

B Rich. pers. servizio L. 25

ABILE referenziata tuttora, dalle 8 alle 17 cerca distinta famiglia. Telef. 23558. 70172 B.

CERCASI donna aiuto anziana, vitto alloggio. Costulich, Tiziano Vecellio 10. 30001 B.

PICCOLA famiglia cerca prestaservizi trisettimanale ore. Telefono 36827. 29966 B.

PRESTASERVIZI pensionata, capace cucinare per coniugi anziani cercasi. Offerte casetta 29956 B UPI.

PRESTASERVIZI ore 8-17 cercasi. Telef. 97340, dalle 10-13. 70182 B.

RAGAZZA stabile, pratica cucina, buona retribuzione cercasi. Via di Scorcioia 1/3. Telefono 28771. 70140 B.

RAGAZZA stabile cercano coniugi. Egnalini, via Carducci 2, III. Tel. 28735. 29963 B.

RAGAZZA stabile pratica cucina, primarie referenze buona retribuzione cercasi per Milano. Picciomini 9-I. Tel. 91426. 29951 B.

REFERENZIATA stabile o dalle 8 alle 18 cercasi. Telefonare 25343. 29990 B.

C Richieste d'impiego L. 10

A.A.A.A.A. OFFRESI pittore prontamente. Telef. 53638. 29924 C.

A.A.A.A.A. PITTORE offresi prontamente. Telef. 35729. 70125 C.

A.A.A.A. PITTORE capace offresi. Subito. Telef. 68327. 29914 C.

A.A.A.A. PITTORE capace offresi. Tel. 63324. 70145 C.

CAMERIERE capicucina solo ristorante-bar offresi anche turnante. Cassetta 70166 C UPI.

CONTABILE, praticissima nuovi metodi, contabilità a riccio e vari lavori ufficio in speciale ramo spedizionieri. Cass. 30014 C UPI.

IMPIEGATO «iscrittore offresi per tuttora anche solo pomeriggio. Telef. 96629. 70147 C.

STENODATTILOGRAFA capicucina offresi. Indirizzo UPI. 29901 C.

TAPPEZZIERE e materassi offresi. Telef. n. 70403. 29981 C.

CC Artigianato L. 20

A. AL Salone «SI» la moda autunno-inverno, presentata in tutti paesi del mondo. «L'Espresso» porta i capelli corti. Per ottenere un'acconciatura di classe, la permanente americana cremosa emulsionata. Via S. Nicolò 23. Tel. 36436. 70162 CC.

MASSAGGI con applicazione raggi infrarossi contro reumi, artrosi. Tel. 24720. 50078 CC.

PERMANENTI americane complete, bellissime, lire 1000. Salone Maria, Terza Armata 5. Telef. 31589. 69950 CC.

D Off. d'impiego L. 25

A sarto artigiano offresi posto di lavoro con tutte le comodità centro. Offerta casetta 30010 D UPI.

APPRENDISTA banconiera 15-18 anni cercasi. Torrefazione Moka, Largo Barriera Vecchia 2. 29970 D.

CERCASI stenodattilografa conoscenza inglese tedesco. Società Import Export. Indirizzare offerte, indicazione studi compiuti. Cassetta 70169 D UPI.

CERCASI banconiera, Gianni Bar, piazza Garibaldi 11. 13 D.

DILETTANTI spiccate tendenze letterarie edite offresi collaborazione. Cassetta 121 N, SPI, Milano. 6452 D.

GIOVANE 17-20enne perfetta conoscenza lingua tedesca cerca ufficio viaggi anche primo impiego. Cassetta 2973 D UPI.

GIARDINIERE cercasi a ore. Offerte casetta 70173 D UPI.

IMPORTANTE ditta cerca ragazzo 15-16enne, bella presenza, volenteroso. Scrivere cass. 2959 D UPI.

PORTINAI per stabile centralissimo, cercasi. Telef. 61134, ore 16-17. 29976 D.

RAGAZZE per trattoria cercasi. Cantine Sociali, Riva Sauro 18. 29977 D.

SIGNORA o signorina corrispondente perfetta tedesco, pratica contabilità cerca ditta locale importazioni esportazioni; specificare curriculum a cassetta 29991 D UPI.

SIGNORINA pratica bar o internista cercasi. Bar Alabarda, S. Maurizio 3. 29952 D.

MAURIZIO robusto capace guida motofurgoncino per confezioni pacchi cercasi. Tel. 96639, ore 8-10. 70176 F.

E Rich. camere e pens. L. 25

MOBILIATA ingresso libero acqua corrente anche periferia cer-

ca distinto uso saluario. Offerte casetta 29922 E UPI.

STANZA centro, comforts cerca distinto, quartiere cercasi anticipando molto. Tel. 95146. 29986 F.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

29984 E.

MOBILIATA centrale affittasi distinto. Tel. 37375. 29993 F.

STANZETTA elegante lire 7.500 affittasi a signore occupato. Telefono 53016. 29986 F.

STANZETTA elegante, casa signorile affittasi giovane distinto. Telef. 91215. 70184 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

29986 F.

(continua a pag. 10)

la grande novità

al 42° Salone dell'Auto di Torino



soluzioni tecniche di avanguardia

comoda e riposante sicurezza di guida

motore a 4 cilindri contrapposti, cilindrata 1500 cc, potenza massima 78 cv a 5200 giri/min, cambio a 4 velocità sincronizzate più retromarcia - trazione anteriore - freni a disco sulle 4 ruote con servo-freno a depressione e comando a doppio circuito idraulico - sospensioni anteriori a ruote indipendenti e bracci oscillanti, posteriori ad assale rigido e balestre longitudinali.

sei comodi posti, sedili ad effetto ammortizzante - quadro completo di contagiri e amperometro - diffusori laterali aria orientabili per sbrinatori cristalli porte - isolamento acustico integrale - capacità vano bagagli: decimetri cubi 444 - velocità massima 148 km/ora - consumo litri 9,9 per 100 km.

L. 1.715.000

PRENOTAZIONI PRESSO I COMMISSIONARI IN TUTTA ITALIA



MANOVRE MILITARI NELL'AMBITO DELLA N.A.T.O.

## Di notte in Francia l'«invasione» tedesca

Si temono manifestazioni ostili della popolazione

Forbach, 2. Il primo dei treni militari trasportanti i 2400 paracadutisti e fantacini della «Bundeswehr» che parteciperanno nelle prossime settimane alle grandi manovre che si svolgeranno presso il campo di Mourmelon, giungerà nel Dipartimento della Marna a notte inoltrata. Come già per l'avanguardia, che si trova a Mourmelon e a Sissonne da più di una settimana, è stato in effetti disposto, al fine di evitare eventuali incidenti o manifestazioni ostili da parte delle popolazioni francesi, che i militari tedeschi viaggino durante la ore notturne.

Il convoglio, che era giunto alla frontiera francese alle ore 16, ha sostato a Forbach due ore e mezzo, durante le quali sono state portate a termine le formalità doganali e di presa in carico delle truppe tedesche da

parte delle autorità militari francesi. Sul treno, che è ripartito alle ore 18.30, viaggia pure un reparto digendarmi francesi incaricati di scortare la truppa fino a Mourmelon-Le-Grand.

Mentre i paracadutisti si stabiliranno a Mourmelon, il 25o battaglione di fanteria blindata di Boeblingen e il 26o battaglione pure di fanteria blindata di Sigmaringen si reheranno a Sissonne.

Prattanto, le dichiarazioni del Ministro della Difesa della Repubblica federale tedesca, secondo le quali i 200 uomini arrivati a Mourmelon dieci giorni fa sarebbero stati ricevuti in maniera entusiastica, hanno suscitato non pochi commenti ironici in Champagne, ove si rafforza l'opposizione alla creazione di basi tedesche in territorio francese.







# CRONACHE SPORTIVE

L'INCONTRO CALCISTICO «UNDER 23» SUL PESANTE CAMPO DI NEWCASTLE

## Segnano per primi i giovani azzurri replicando di prepotenza gli inglesi (1-1)

I bianchi hanno marcato caricando e gettando in rete il portiere che tratteneva il pallone - Le rimproveranze hanno fruttato ai nostri solo... lo scherno della folla

Newcastle, 2. Italia e Inghilterra «Under 23» hanno chiuso in partita l'incontro disputato al termine con il risultato di 1-1.

Il primo gol è stato segnato al sesto minuto di gioco per l'Italia da Bruno Nicolè, il centro attaccante della Juventus capitan della squadra italiana «Under 23». Al 15' ha pareggiato l'Inghilterra con il centro attaccante Bob Baker che ha segnato spazzando in rete il portiere Roberto Anzolin, quando quest'ultimo era già impadronito del pallone. Col passare dei minuti, i reparti azzurri italiani hanno registrato il loro gol con un centro di Roberto Anzolin, quando quest'ultimo era già impadronito del pallone. Col passare dei minuti, i reparti azzurri italiani hanno registrato il loro gol con un centro di Roberto Anzolin, quando quest'ultimo era già impadronito del pallone.

Nonostante le cattive condizioni atmosferiche, peggiorate proprio oggi da un vento forte e insistito, 20 mila spettatori sono accorsi. L'arbitro belga Van Nussel ha dato il fischio d'inizio alle 19.30, corrispondenti alle 20.30 italiane. Dopo un primo tempo di gioco in cui i due schieramenti si sono schierati nella formazione già annunciata, e precisamente: ITALIA: Anzolin; Burginchi, Trebbi, Micheli, Salvadore, Donatoni, Manti, Rivera, Nicolè, Bulgarelli, Rossano, INGHILTERRA: Macdonald, Angus, McNeill, Mulvey, Labone, Moore, Connelly, Dobing, Baker, Farnham.

Quando la partita prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

Il campionato di calcio prende lo sviluppo non piove più, il terreno di gioco è pesante. Gli azzurri non danno tregua alla difesa avversaria e dopo aver subito un centro e una punizione rimasti senza effetto, passano decisamente all'offensiva sfiorando per tre volte il successo. Gli azzurri passano in vantaggio nella prima azione di calcio d'angolo causato da Macdonald che aveva deviato oltre il fondo una staffetta di Mora. Sulla battuta dalla bandierina, Nicolè, che infila. Gli inglesi non sembrano affatto avviliti cercando subito di riequilibrare le sorti, e lo fanno con molta calma e senza per un certo riassetto dei giovani italiani. I difensori azzurri hanno ora un duro compito e prima Burginchi e Salvadore liberano alla meglio situazioni difficili. All'11' è lo stesso Anzolin ad essere impegnato su azione di Farnham e conclusa da Charlton.

La gara si svolge su di un tracciato tipico di simili prove, comprendente un doppio giro di box, un giro ad una slalom a marcia avanti e indietro. Numerosissimi sono i premi per le varie classificazioni: generale, universitari, per dame, a squadre, di categoria.

In questa gincana è ammessa la partecipazione a squadre di tre concorrenti ciascuna, i cui punteggi saranno calcolati in base alla media risultante dei punti realizzati da ogni singolo elemento.

Le iscrizioni, sempre aperte, si accettano alla Bipediteria di Galleria Protta e all'Automobile Club.

Il portiere è rientrato oggi a casa con un ginocchio contuso e può darsi che debba disertare il campo di gioco per un mese. L'alba del Tottenham Hotspur, Cliff Jones, ha anche riportato una lesione al ginocchio ma ad un esame successivo essa è apparsa meno grave di quanto si temeva. Un portavoce della squadra ha dichiarato che spera che il portiere non debba rinunciare al suo posto per sabato prossimo.

Frank McKee del «Daily Mirror» afferma che la partita di Milano è stata la più brutta partita che ricordi di aver visto all'estero. Alcuni giocatori di parte italiana — ha aggiunto — sembravano ben decisi a spezzare gambe o spargere sangue.

John Camkin del «Daily Mail» afferma che alcuni tra i più grandi giocatori del mondo dovrebbero vergognarsi di se stessi. Scrive: «Sono stato al Daily Sketch: «Contusione pugni in aria, calci spinti ed insulti: abbiamo veduto tutto questo in uno dei più orribili incontri cui s'abbia dovuto assistere».

Donald Saunders del «Daily Telegraph» dichiara che solo questa partita con la reputazione salva. Egli scrive: «Per parte mia rimprovero entrambe le squadre, l'arbitro debole e un pubblico tra i più pazzi che ho mai visto».

Ma soprattutto la causa di tutto, come spesso è avvenuto in passato, è stata la diversa interpretazione delle regole del calcio. I giocatori e il pubblico continentali non amano cariche pesanti. I giocatori italiani non amano d'altra parte di sentirsi tirare per la maglia e essere colpiti al corpo. Il risultato è stato che entrambe le squadre hanno perso la calma...

Il «Times» commenta: «I due metodi britannici di calcio — la tattica difensiva è quasi sovversiva degli italiani — un arbitro che non era un vero arbitro, una folla scatenata che alimentava le furberie di questi elementi sono all'origine di questa situazione».

Impegni elettorali hanno indotto la Federazione ad anticipare a domani il terzo turno del campionato maggiore di basket il che non toglie nulla alla qualità delle squadre che ancora in arretrato con la preparazione, contavano anche su venerdì per poter effettuare una seduta di allenamento. Fra questa e domani anche la terza Ginnastica che, pur dando a vedere di essere avviata sulla buona via, deve ancora molto lavorare per inserire compiutamente nella formazione dei più giovani elementi, sui quali l'attenzione dei tecnici, e non solo di essi, si fa sempre più viva.

I biancocelesti dovranno giocare domani a Pesaro, sul campo del Lenco, contro una delle più tecniche squadre del campionato. Anche la squadra marchigiana è costituita da giovani elementi i quali però, a differenza di quelli triestini, hanno una lunga esperienza della serie maggiore.

Difetta il Lenco di uomini di alta statura e tale fatto potrebbe risolversi a favore di Taras-bocchie o Cepat, due ragazzi che hanno anche una buona elevazione e che sul rimbombi sanno farsi valere. Naturalmente non ci facciamo molto illusioni sul risultato finale dell'incontro. Siamo certi però che, già a Roma ed a Trieste con la Simmenthal, i ragazzi di Ghisletti sapranno farsi valere ed apprezzare, acquistando ancora altra esperienza.

Virtus, Ignis e Simmenthal, vale a dire le grandi del campionato, dovranno assolvere domani impegni di tutto comodo giocando in casa contro avversari di inferiore levatura. I boglovesi riceveranno la visita della romana Stella Azzurra, che dovrà rinviare a prossima più

Gli albaradotti hanno svolto ieri mattina due ore di allenamento, curando un'intensa pre-

parazione a base di ginnastica, pallanuoto e pallanuoto. Per questa settimana, considerato che la partita di campionato sarà anticipata al venerdì, nessun incontro a due porte verrà effettuato. Le condizioni generali dei giocatori sono ottime e pertanto nessun dubbio esiste sulla composizione dello schieramento che verrà presentato sul rettangolo dei nervosi italiani.

Del folto plotone assisto a equa seta il compito più agevole spetta al Parma, che ha la possibilità di riscattare immediatamente davanti al portiere, sfiorando il Fogliato, tornato finora con le pive nel sacco da tutte le trasferte; e, infine, come si è visto, hanno delle brutte patte da petraia, dovendo affrontare una partita che li sovrastava in classifica. Fanno eccezione al riguardo Venezia e Triestina, che disputano a St. Elena il secondo derby con i veneti della stagione. I neroverdi sono seduti da Genova, dove hanno subito una sconfitta che concordemente è stata definita esagerata in rapporto alla mole del gioco offerto. L'allenatore Quario ha introdotto ardite innovazioni nel complesso a lui affidato, facendo avanzare di un'ora, facendo di un riflettore di luce normale grado di luce, proficua per espellere. La Triestina non può perciò accingersi alla più breve trasferta del torneo senza tenere conto della duplice considerazione: quella di una squadra intera, in altri termini deve predisporre gli accorgimenti più idonei per neutralizzare le prevedibili offensive in massa del veneto, tentando di bloccare nella fase d'impostazione e non permettendo loro di far ressa sotto il naso di Luisson. E' chiaro infatti che a lungo andare un tale stato di cose, se dovesse realizzarsi, non potrebbe non avere conseguenze nefaste sull'esito della partita, non essendo immaginabile un assedio che si protrinca per l'intero arco dei novanta minuti.

Il tabellone prevede l'effettuazione di altri due incontri, che però interessano le zone intermedie e quelle basse della classifica. C'è il Brescia, che sta pescando di gran lena tra i rincalzi dell'Inter e finora è riuscito a portare a casa Risolatti (con la speranza di affamargli Mastrosi), spetta alla Reggina di collaudare l'undici di Sarosi in un momento in cui questo appare in evidente ripresa. Il Messina ha invece il compito di rimanere a tempi migliori la riscossa del Marzotto, reduce da due trasferte, a dir poco, disastrose.

P. T.

Gli albaradotti hanno svolto ieri mattina due ore di allenamento, curando un'intensa pre-

Indetta dal CUS Trieste Gincana automobilistica al Castello di S. Giusto

La Scluderia automobilistica CUS Trieste ricorda che domani venerdì 4 novembre, con inizio alle ore 14.30, si terrà nel Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto, la Gincana di abilità e precisione per il Trofeo «L. Pitagora».

La competizione, libera a tutti gli automobilisti e valevole per il campionato universitario conduttori, è organizzata con l'appoggio dell'Automobile Club Trieste e dell'Azienda autonoma di soggiorno e del ricreato sarà interamente devoluta a favore della C.R.I.

La gara si svolge su di un tracciato tipico di simili prove, comprendente un doppio giro di box, un giro ad una slalom a marcia avanti e indietro. Numerosissimi sono i premi per le varie classificazioni: generale, universitari, per dame, a squadre, di categoria.

In questa gincana è ammessa la partecipazione a squadre di tre concorrenti ciascuna, i cui punteggi saranno calcolati in base alla media risultante dei punti realizzati da ogni singolo elemento.

Le iscrizioni, sempre aperte, si accettano alla Bipediteria di Galleria Protta e all'Automobile Club.

Il portiere è rientrato oggi a casa con un ginocchio contuso e può darsi che debba disertare il campo di gioco per un mese. L'alba del Tottenham Hotspur, Cliff Jones, ha anche riportato una lesione al ginocchio ma ad un esame successivo essa è apparsa meno grave di quanto si temeva. Un portavoce della squadra ha dichiarato che spera che il portiere non debba rinunciare al suo posto per sabato prossimo.

Frank McKee del «Daily Mirror» afferma che la partita di Milano è stata la più brutta partita che ricordi di aver visto all'estero. Alcuni giocatori di parte italiana — ha aggiunto — sembravano ben decisi a spezzare gambe o spargere sangue.

John Camkin del «Daily Mail» afferma che alcuni tra i più grandi giocatori del mondo dovrebbero vergognarsi di se stessi. Scrive: «Sono stato al Daily Sketch: «Contusione pugni in aria, calci spinti ed insulti: abbiamo veduto tutto questo in uno dei più orribili incontri cui s'abbia dovuto assistere».

Donald Saunders del «Daily Telegraph» dichiara che solo questa partita con la reputazione salva. Egli scrive: «Per parte mia rimprovero entrambe le squadre, l'arbitro debole e un pubblico tra i più pazzi che ho mai visto».

Ma soprattutto la causa di tutto, come spesso è avvenuto in passato, è stata la diversa interpretazione delle regole del calcio. I giocatori e il pubblico continentali non amano cariche pesanti. I giocatori italiani non amano d'altra parte di sentirsi tirare per la maglia e essere colpiti al corpo. Il risultato è stato che entrambe le squadre hanno perso la calma...

Indetta dal CUS Trieste Gincana automobilistica al Castello di S. Giusto

La Scluderia automobilistica CUS Trieste ricorda che domani venerdì 4 novembre, con inizio alle ore 14.30, si terrà nel Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto, la Gincana di abilità e precisione per il Trofeo «L. Pitagora».

La competizione, libera a tutti gli automobilisti e valevole per il campionato universitario conduttori, è organizzata con l'appoggio dell'Automobile Club Trieste e dell'Azienda autonoma di soggiorno e del ricreato sarà interamente devoluta a favore della C.R.I.

La gara si svolge su di un tracciato tipico di simili prove, comprendente un doppio giro di box, un giro ad una slalom a marcia avanti e indietro. Numerosissimi sono i premi per le varie classificazioni: generale, universitari, per dame, a squadre, di categoria.

In questa gincana è ammessa la partecipazione a squadre di tre concorrenti ciascuna, i cui punteggi saranno calcolati in base alla media risultante dei punti realizzati da ogni singolo elemento.

Le iscrizioni, sempre aperte, si accettano alla Bipediteria di Galleria Protta e all'Automobile Club.

Il portiere è rientrato oggi a casa con un ginocchio contuso e può darsi che debba disertare il campo di gioco per un mese. L'alba del Tottenham Hotspur, Cliff Jones, ha anche riportato una lesione al ginocchio ma ad un esame successivo essa è apparsa meno grave di quanto si temeva. Un portavoce della squadra ha dichiarato che spera che il portiere non debba rinunciare al suo posto per sabato prossimo.

Frank McKee del «Daily Mirror» afferma che la partita di Milano è stata la più brutta partita che ricordi di aver visto all'estero. Alcuni giocatori di parte italiana — ha aggiunto — sembravano ben decisi a spezzare gambe o spargere sangue.

John Camkin del «Daily Mail» afferma che alcuni tra i più grandi giocatori del mondo dovrebbero vergognarsi di se stessi. Scrive: «Sono stato al Daily Sketch: «Contusione pugni in aria, calci spinti ed insulti: abbiamo veduto tutto questo in uno dei più orribili incontri cui s'abbia dovuto assistere».

Donald Saunders del «Daily Telegraph» dichiara che solo questa partita con la reputazione salva. Egli scrive: «Per parte mia rimprovero entrambe le squadre, l'arbitro debole e un pubblico tra i più pazzi che ho mai visto».

Ma soprattutto la causa di tutto, come spesso è avvenuto in passato, è stata la diversa interpretazione delle regole del calcio. I giocatori e il pubblico continentali non amano cariche pesanti. I giocatori italiani non amano d'altra parte di sentirsi tirare per la maglia e essere colpiti al corpo. Il risultato è stato che entrambe le squadre hanno perso la calma...

Il «Times» commenta: «I due metodi britannici di calcio — la tattica difensiva è quasi sovversiva degli italiani — un arbitro che non era un vero arbitro, una folla scatenata che alimentava le furberie di questi elementi sono all'origine di questa situazione».

Impegni elettorali hanno indotto la Federazione ad anticipare a domani il terzo turno del campionato maggiore di basket il che non toglie nulla alla qualità delle squadre che ancora in arretrato con la preparazione, contavano anche su venerdì per poter effettuare una seduta di allenamento. Fra questa e domani anche la terza Ginnastica che, pur dando a vedere di essere avviata sulla buona via, deve ancora molto lavorare per inserire compiutamente nella formazione dei più giovani elementi, sui quali l'attenzione dei tecnici, e non solo di essi, si fa sempre più viva.

I biancocelesti dovranno giocare domani a Pesaro, sul campo del Lenco, contro una delle più tecniche squadre del campionato. Anche la squadra marchigiana è costituita da giovani elementi i quali però, a differenza di quelli triestini, hanno una lunga esperienza della serie maggiore.

Difetta il Lenco di uomini di alta statura e tale fatto potrebbe risolversi a favore di Taras-bocchie o Cepat, due ragazzi che hanno anche una buona elevazione e che sul rimbombi sanno farsi valere. Naturalmente non ci facciamo molto illusioni sul risultato finale dell'incontro. Siamo certi però che, già a Roma ed a Trieste con la Simmenthal, i ragazzi di Ghisletti sapranno farsi valere ed apprezzare, acquistando ancora altra esperienza.

Virtus, Ignis e Simmenthal, vale a dire le grandi del campionato, dovranno assolvere domani impegni di tutto comodo giocando in casa contro avversari di inferiore levatura. I boglovesi riceveranno la visita della romana Stella Azzurra, che dovrà rinviare a prossima più

Gli albaradotti hanno svolto ieri mattina due ore di allenamento, curando un'intensa pre-

Indetta dal CUS Trieste Gincana automobilistica al Castello di S. Giusto

La Scluderia automobilistica CUS Trieste ricorda che domani venerdì 4 novembre, con inizio alle ore 14.30, si terrà nel Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto, la Gincana di abilità e precisione per il Trofeo «L. Pitagora».

La competizione, libera a tutti gli automobilisti e valevole per il campionato universitario conduttori, è organizzata con l'appoggio dell'Automobile Club Trieste e dell'Azienda autonoma di soggiorno e del ricreato sarà interamente devoluta a favore della C.R.I.

La gara si svolge su di un tracciato tipico di simili prove, comprendente un doppio giro di box, un giro ad una slalom a marcia avanti e indietro. Numerosissimi sono i premi per le varie classificazioni: generale, universitari, per dame, a squadre, di categoria.

In questa gincana è ammessa la partecipazione a squadre di tre concorrenti ciascuna, i cui punteggi saranno calcolati in base alla media risultante dei punti realizzati da ogni singolo elemento.

Le iscrizioni, sempre aperte, si accettano alla Bipediteria di Galleria Protta e all'Automobile Club.

Il portiere è rientrato oggi a casa con un ginocchio contuso e può darsi che debba disertare il campo di gioco per un mese. L'alba del Tottenham Hotspur, Cliff Jones, ha anche riportato una lesione al ginocchio ma ad un esame successivo essa è apparsa meno grave di quanto si temeva. Un portavoce della squadra ha dichiarato che spera che il portiere non debba rinunciare al suo posto per sabato prossimo.

Frank McKee del «Daily Mirror» afferma che la partita di Milano è stata la più brutta partita che ricordi di aver visto all'estero. Alcuni giocatori di parte italiana — ha aggiunto — sembravano ben decisi a spezzare gambe o spargere sangue.

John Camkin del «Daily Mail» afferma che alcuni tra i più grandi giocatori del mondo dovrebbero vergognarsi di se stessi. Scrive: «Sono stato al Daily Sketch: «Contusione pugni in aria, calci spinti ed insulti: abbiamo veduto tutto questo in uno dei più orribili incontri cui s'abbia dovuto assistere».

Donald Saunders del «Daily Telegraph» dichiara che solo questa partita con la reputazione salva. Egli scrive: «Per parte mia rimprovero entrambe le squadre, l'arbitro debole e un pubblico tra i più pazzi che ho mai visto».

Ma soprattutto la causa di tutto, come spesso è avvenuto in passato, è stata la diversa interpretazione delle regole del calcio. I giocatori e il pubblico continentali non amano cariche pesanti. I giocatori italiani non amano d'altra parte di sentirsi tirare per la maglia e essere colpiti al corpo. Il risultato è stato che entrambe le squadre hanno perso la calma...

Il «Times» commenta: «I due metodi britannici di calcio — la tattica difensiva è quasi sovversiva degli italiani — un arbitro che non era un vero arbitro, una folla scatenata che alimentava le furberie di questi elementi sono all'origine di questa situazione».

Impegni elettorali hanno indotto la Federazione ad anticipare a domani il terzo turno del campionato maggiore di basket il che non toglie nulla alla qualità delle squadre che ancora in arretrato con la preparazione, contavano anche su venerdì per poter effettuare una seduta di allenamento. Fra questa e domani anche la terza Ginnastica che, pur dando a vedere di essere avviata sulla buona via, deve ancora molto lavorare per inserire compiutamente nella formazione dei più giovani elementi, sui quali l'attenzione dei tecnici, e non solo di essi, si fa sempre più viva.

I biancocelesti dovranno giocare domani a Pesaro, sul campo del Lenco, contro una delle più tecniche squadre del campionato. Anche la squadra marchigiana è costituita da giovani elementi i quali però, a differenza di quelli triestini, hanno una lunga esperienza della serie maggiore.

Difetta il Lenco di uomini di alta statura e tale fatto potrebbe risolversi a favore di Taras-bocchie o Cepat, due ragazzi che hanno anche una buona elevazione e che sul rimbombi sanno farsi valere. Naturalmente non ci facciamo molto illusioni sul risultato finale dell'incontro. Siamo certi però che, già a Roma ed a Trieste con la Simmenthal, i ragazzi di Ghisletti sapranno farsi valere ed apprezzare, acquistando ancora altra esperienza.

Virtus, Ignis e Simmenthal, vale a dire le grandi del campionato, dovranno assolvere domani impegni di tutto comodo giocando in casa contro avversari di inferiore levatura. I boglovesi riceveranno la visita della romana Stella Azzurra, che dovrà rinviare a prossima più

SAPER PERDERE: ERA LA FORZA DEI BRITANNICI

## Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro

Indignata la stampa inglese di certi pretesi maltrattamenti

«Spezzare gambe e spargere sangue»: questa la sola aspirazione degli italiani (!) - «Pugni, calci, spunti, insulti» con il beneplacito dell'arbitro







**FIAT**

**Salone di Torino 1960**

# QUALITÀ E PREZZO

**danno nuovo impulso agli autoveicoli Fiat**

**Modelli migliorati e potenziati**

**La 1100 a L. 890.000**

A tale prezzo la 1100 sviluppa il suo successo mondiale. Rinnovata nelle versioni:

**berlina export L. 890.000**  
**berlina speciale L. 990.000**  
**berlina familiare L. 1.000.000**

**Accresciuta gamma di veicoli industriali**

**- efficienza ed economia -**

**con i modelli 615 N1 - 650 N - 642 N65R - 690 N**

**Vedere questi modelli negli stand Fiat al Salone  
e presso Filiali e Commissionarie Fiat**

**L'AUTOMOBILE FIAT SEMPRE PIÙ PER TUTTI**